

JORNADAS EUROPEAS DE PATRIMONIO

2025



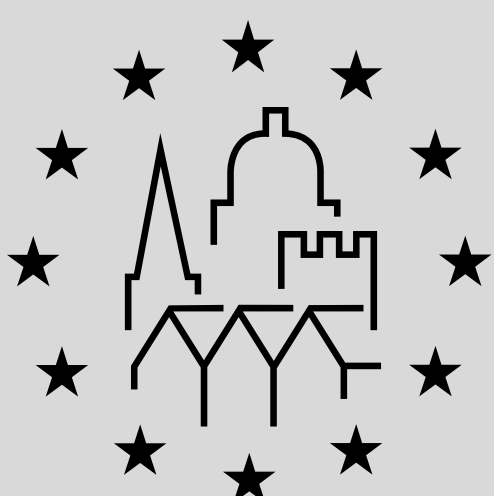
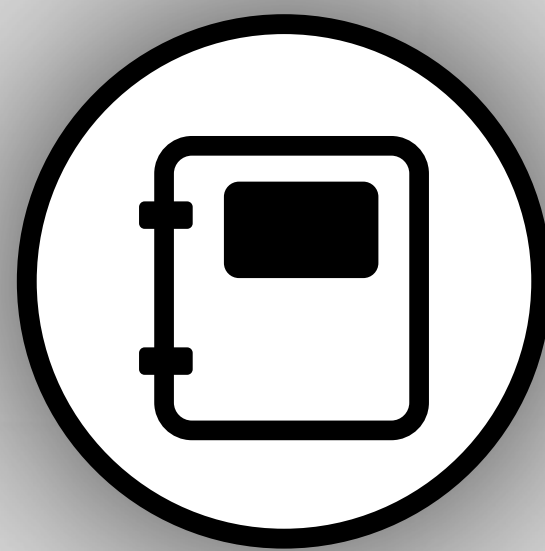
Patrimonio arquitectónico: ventanas al pasado, puertas al futuro

SEPTIEMBRE

26 | 27 | 28

OCTUBRE

3 | 4 | 5



European Heritage Days
Journées européennes
du patrimoine

Gobierno
de Navarra



Nafarroako
Gobernua



PARA MÁS INFORMACIÓN
PUEDE LLAMAR AL 848426090
EN HORARIO 9:00 A 14:00
DE LUNES A VIERNES

ELIJA UNA LOCALIDAD PARA VER
LOS ACTOS PROGRAMADOS

**ACTIVIDADES
GRATUITAS**

ABLITAS

ALZUZA

AOIZ / AGOITZ

ARANO

ARTAJONA

AZAGRA

BARGOTA

BERBINZANA

CARCASTILLO

CASTEJÓN

CORDOVILLA

ERRO

ESLAVA

ESTELLA-LIZARRA

FALCES

GALLIPIENZO
GALIPENTZU

IGÚZQUIZA

JAVIER

LANTZ

LERGA

LODOSA

LOS ARCOS

MAÑERU

MENDAIA

MENDAZA

OLITE / ERRIBERRI

OLLO

ORBAICETA

PAMPLONA / IRUÑA

PIEDRAMILLERA

RIBAFORADA

SANGÜESA
ZANGOZA

SANTACARA

TAFALLA

TUDELA

ULTZAMA

URDAZUBI / URDAX

VALLE DE EGÜÉS
EGUESIBAR

VIANA



GYMKHANA GEOCACHING: CONOCE LA HISTORIA DE ABLITAS



FECHA Y HORA

Viernes 26 septiembre

19:00.

LUGAR

Plaza de los Fueros -

Ayuntamiento "Viejo"

DESCRIPCIÓN

GeoCaching o Gymkhana GPS es una actividad de encontrar «tesoros» con la ayuda de un dispositivo móvil con GPS. La aplicación Geocaching de Groundspeak es compatible tanto con Android como con iOS. Solo hace falta instalarse la versión gratuita, que brinda a los usuarios acceso a los geocaches básicos, con dificultad fácil.

La inscripción será el viernes 26 de septiembre a las 19:00 en la puerta del Ayuntamiento «viejo», en la Plaza de los Fueros, donde daremos las instrucciones y el número de ubicaciones a encontrar. La comprobación y entrega de obsequios será el sábado 4 de octubre a las 12:00 en las estancias inferiores del Castillo de Ablitas.

Los participantes disponen de una semana para encontrar los geocachés (o tesoros) que te dan información y curiosidades de lugares, personas y edificios de Ablitas.

La edad recomendada es a partir de 12 años.

+INFO O INSCRIPCIONES

patrimonioablitas@gmail.com

Inscripción previa: NO

ORGANIZA

Ayuntamiento de Ablitas

Asociación Patrimonio

Ablitas

EDADES MEDIA Y MODERNA: VISITA MUSICAL



FECHA Y HORA

Sábado 27 septiembre

De 11.00

LUGAR

Plaza de los Fueros -

Ayuntamiento "Viejo"

DESCRIPCIÓN

Visita por el casco histórico de Ablitas donde contaremos historias curiosas y conoceremos la historia y evolución del pueblo en la edad media y edad moderna; el por qué de sus callejuelas, rincones y pasadizos; pasaremos por sus edificios más importantes y conoceremos las 3 culturas que convivieron en la edad media (musulmanes, judíos y cristianos).

El paseo lo amenizaremos con música del medievo y el renacimiento.

Recomendamos llevar calzado cómodo.

+INFO O INSCRIPCIONES

patrimonioablitas@gmail.com

Inscripción previa: NO

ORGANIZA

Ayuntamiento de Ablitas

Asociación Patrimonio

Ablitas

CICLO DE NOCHES EN EL CASTILLO: CONCIERTO DE MÚSICA ANTIGUA «HESPÉRIDES»



FECHA Y HORA

Sábado 27 septiembre

19:00.

LUGAR

Castillo de Ablitas

DESCRIPCIÓN

«Música de la vieja Europa»

Las "Hespérides", tres ninfas que cuidaban un maravilloso jardín en un lugar remoto de occidente, han sido desde la Antigua Grecia una referencia cuando se habla del uso de la música para apaciguar las almas. Hesíodo les da el epíteto de "las de voces claras". Estas tres ninfas custodiaban un jardín-huerto en el que crecían todo tipo de frutales. Entre los más valiosos se encontraban los manzanos, cuyos frutos dorados proporcionaban la inmortalidad a quien los probaba. Se les conoce también como "hijas del atardecer" o "ninfas del oeste". Tres mujeres que tañían y cantaban a la hora en que el día y la noche se fundían.

Esta es la fuente de inspiración de la que brota "Hespérides", grupo de reciente creación formado por Zuberoa Aznárez, Gloria Aleza y Edurne Aizpún. Estas tres mujeres, con amplias carreras en el mundo de la música, se caracterizan por su eclecticismo tanto en el gusto como en la práctica musical. Así pues, cada una de ellas reúne la capacidad de interpretar varios instrumentos. Ello, unido al uso de la voz, hace del grupo todo un atractivo en cuanto a diversidad de estilos y colores musicales.

Como si de un jardín amplio y diverso se tratase, el repertorio discurre a través de varios siglos de música en la vieja Europa. De temática religiosa o profana, canción o danza, desde el galaico-portugués, el gaélico o el euskera, la propuesta invita a descorrer el velo de la historia desde nuestros días. Desde el respeto y el conocimiento de la tradición y de la teoría interpretativa, “Hespérides” también busca crear un ambiente mágico a través de la introducción de elementos musicales actuales combinados con reproducciones de instrumentos que evocan los sonidos de la Antigüedad.

+INFO 0 INSCRIPCIONES

patrimonioablitas@gmail.com

Inscripción previa: NO

ORGANIZA

Ayuntamiento de Ablitas

Asociación Patrimonio
Ablitas

RUTA SENDERISTA POR LA EDAD ANTIGUA



FECHA Y HORA

Domingo 28 septiembre
9.00

LUGAR

Plaza de los Fueros -
Ayuntamiento “Viejo”

DESCRIPCIÓN

Ruta senderista por el patrimonio de la edad antigua (prehistoria, celtíberos y romanos) en Ablitas. Explicaremos los diferentes lugares que visitemos.

IMPORTANTE: Cada persona deberá llevar almuerzo y bebida.

Horarios aproximados:

9:00 Plaza de los Fueros

9:45 Oppidum Celtíbero del «Cabezo de la Mesa»

10:30 Centro de Interpretación de la Calzada Romana Tarraco-Asturica Augusta

11:15 Almuerzo en la Villa Romana de «El Villar»

12:00 Regreso hacia Ablitas

13:00 Casa de Cultura: Mosaico romano

+INFO 0 INSCRIPCIONES

patrimonioablitas@gmail.com

Inscripción previa: NO

ORGANIZA

Ayuntamiento de Ablitas

Asociación Patrimonio
Ablitas



**MUSEO OTEIZA, PATRIMONIO VIVO.
JORNADAS DE
PUERTAS ABIERTAS**



FECHA Y HORA

Jornadas de puertas
abiertas y acceso
gratuito al Museo Oteiza
Viernes 26 de septiembre
10:00 - 15:00
Sábado 27 de septiembre
11:00 - 19:00
Domingo 28 de septiembre
11:00 - 15:00

LUGAR

Museo Oteiza,
Alzuza

DESCRIPCIÓN

El Museo Oteiza se une a la celebración de las Jornadas Europeas de Patrimonio de Navarra 2025 con un conjunto de propuestas que incluyen tres jornadas de puertas abiertas, una visita guiada con el director del Museo y otra a los almacenes y al archivo del centro.

“Patrimonio arquitectónico: ventanas al pasado, puertas al futuro” es el lema de las Jornadas Europeas de Patrimonio de este año, en las que el Museo Oteiza participa con un programa especial. Así, durante los días 26, 27 y 28 de septiembre se han programado jornadas de puertas abiertas y de acceso gratuito al Museo, en las que los visitantes podrán recorrer la exposición de la colección permanente, la Casa-Taller de Oteiza y el proyecto expositivo temporal Manolo Gil. Diálogo con Oteiza, 1956-57.

+INFO O INSCRIPCIONES

recepcion@museoteiza.org / T. 948332074

Inscripción previa: SI

ACTIVIDAD INCLUSIVA

Accesibilidad física garantizada en todas las actividades

ORGANIZA

Museo Oteiza

**MUSEO OTEIZA, PATRIMONIO VIVO.
RECORRIDO GUIADO
POR EL DIRECTOR DEL MUSEO**

FECHA Y HORA

Sábado 27 septiembre
12.00

LUGAR

Museo Oteiza
Alzuza

DESCRIPCIÓN

Esta actividad propone un acercamiento a la figura y obra de Jorge Oteiza como lugar de encuentro para la cultura y el arte. Se plantea un recorrido guiado por su pensamiento y su creación, analizando los hitos más relevantes de su proyecto artístico: desde la figuración hasta la abstracción espacial de su obra conclusiva, así como la vigencia de su legado.

Duración aproximada: 75 minutos.

Actividad gratuita.

Plazas limitadas.

+INFO O INSCRIPCIONES

recepcion@museoteiza.org / T. 948332074

Inscripción previa: SI

ACTIVIDAD INCLUSIVA

Accesibilidad física garantizada en todas las actividades

ORGANIZA

Fundación Museo Jorge
Oteiza Fundazio Museoa

**MUSEO OTEIZA DESDE DENTRO.
VISITA GUIADA A LOS ALMACENES
Y ARCHIVO**

FECHA Y HORA

Domingo 28 septiembre
12.00

LUGAR

Museo Oteiza
Alzuza

DESCRIPCIÓN

La actividad ofrece la oportunidad de conocer más a fondo el trabajo con el legado artístico y documental de Jorge Oteiza y sus condiciones de conservación. La visita, guiada por los responsables del Servicio de Conservación y del Centro de Estudios, permite acceder a espacios normalmente cerrados al público.

Duración aproximada: 75 minutos.

Actividad gratuita.

Plazas limitadas.

+INFO O INSCRIPCIONES

recepcion@museoteiza.org / T. 948332074

Inscripción previa: SI

ACTIVIDAD INCLUSIVA

Accesibilidad física garantizada en todas las actividades

ORGANIZA

Fundación Museo Jorge
Oteiza Fundazio Museoa



JORNADAS EUROPEAS DE PATRIMONIO 2025

AOIZ / AGOITZ

CHARLA:

GENDULAIN-ERMITA DE SAN ROMAN, LUGAR DE PAZ

FECHA Y HORA

Viernes 3 de octubre
19.00

LUGAR

Casa de Cultura de Aoiz/
Agoitz

DESCRIPCIÓN

En la localidad de Aoiz/Agoitz, en el prepirineo navarro, existe el antiguo despoblado medieval de Gendulain.

Esta ermita tiene un valor simbólico importante, ya que se cree que en ella aconteció en época medieval un hito histórico determinante para la paz de la Navarra medieval, sumida en una guerra durante años: la firma de la paz entre Agramonteses y Beaumonteses.

Con el objetivo de recuperar la memoria y resignificar este enclave, la Asociación Historia de Aoiz (HIDEA) y el Ayuntamiento de Aoiz/Agoitz han puesto en marcha un proyecto con la colaboración de Cederna Garalur, la Sociedad de Ciencias Aranzadi y el apoyo del Programa Innova, impulsado por Fundación Caja Navarra y Fundación “la Caixa”.

A través de esta iniciativa local se quiere investigar con mayor profundidad la historia y los posibles restos arqueológicos tanto del despoblado de Gendulain como de la ermita de San Román.

En esta charla se presentarán los avances del proyecto, los resultados arqueológicos y una síntesis de historia medieval de manos del historiador Aitor Pescador.

+INFO 0 INSCRIPCIONES

hideaaoiz@gmail.com

Inscripción previa: NO

ACTIVIDAD INCLUSIVA

Se puede acceder a la sala de conferencias mediante silla de ruedas

ORGANIZA

Asociación HIDEA
Ayuntamiento de Aoiz/
Agoitz

COLABORA

Cederna-Garalur
Sociedad de Ciencias
Aranzadi
Programa Innova
(Fundación Caja Navarra
y Fundación “la Caixa”)



JORNADAS EUROPEAS DE PATRIMONIO 2025

ARANO

VISITA A LAS CUEVAS

FECHA Y HORA

Lunes 22 septiembre
11.00

LUGAR

Cuevas de Arano



DESCRIPCIÓN

La visita a las cuevas de Arano será una experiencia emocionante, llena de descubrimientos y belleza natural. Recorreremos pasadizos oscuros y húmedos, iluminados solo por nuestras linternas, donde veremos estalactitas y estalagmitas formadas a lo largo de miles de años.

Un guía nos explicará la historia del lugar y nos mostrará restos prehistóricos que aún se conservan en las paredes. Sin duda, será una aventura inolvidable que nos permitirá conectar con la naturaleza y el pasado más remoto.

+INFO O INSCRIPCIONES

ayuntamientoarano@gmail.com

Inscripción previa: NO

ACTIVIDAD INCLUSIVA

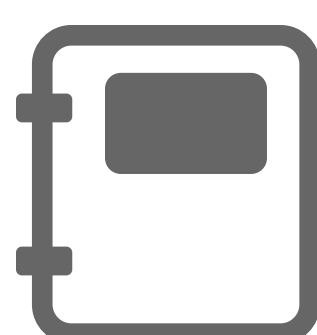
SI

ORGANIZA

Ayuntamiento de Arano

COLABORA

Vecinos de Arano



JORNADAS EUROPEAS DE PATRIMONIO 2025
ARTAJONA

LITERFILM

FECHA Y HORA

Sábado 27 septiembre
19.00

LUGAR

Sala de Catas de la
Bodega Reino de Artajona

DESCRIPCIÓN

Literatura y cine hermanados. Mesa redonda en donde participan personas del mundo del cine y la literatura para abordar las distintas relaciones entre la literatura, el cine, el periodismo y los documentales.

+INFO 0 INSCRIPCIONES

El acceso es libre hasta completar aforo.
Inscripción previa: NO

ORGANIZA

Ayuntamiento de Artajona

COLABORA

Bodega Cooperativa Reino
de Artajona

**PROYECCIÓN DE LA PELÍCULA
ROBIN Y MARIAN**

FECHA Y HORA

Viernes 3 de octubre
17.00

LUGAR

Biblioteca

DESCRIPCIÓN

Proyección de película rodada en parte en Artajona, de la que este año se celebra su 50 aniversario. A continuación charla.

+INFO 0 INSCRIPCIONES

El acceso es libre hasta completar aforo.
Inscripción previa: NO

ORGANIZA

Ayuntamiento de Artajona

COLABORA

Bibliotecas de Navarra



JORNADAS EUROPEAS DE PATRIMONIO 2025

AZAGRA

EVOCACIÓN DE LAS ANTIGUAS FÁBRICAS DE CONSERVAS

FECHA Y HORA

Viernes 3 de octubre
19.30

LUGAR

Casa de Cultura de Azagra

DESCRIPCIÓN

Nuestra participación en las Jornadas Europeas de Patrimonio 2025 –la VIII consecutiva– se centrará esta vez en la evocación de aquellas antiguas fábricas azagresas de conservas vegetales que alcanzaron su esplendor a mediados del pasado siglo XX y constituyeron una parte muy relevante de nuestra intrahistoria.

Siguiendo la estela de Calahorra y San Adrián, localidades pioneras en la creación de este tipo de industrias, tres importantes hacendados de Azagra – Manuel Martínez Íñigo, Miguel Armendáriz y Ramón Moreno– decidieron poner en marcha sus modestas instalaciones en la transición entre los siglos XIX y XX. En 1910 fue Hilario Sánchez quien dio comienzo a la suya. Y, paulatinamente, se añadieron a la lista nombres como los de Hipólito Virto, José María Luri, Amat, Fermín Los Santos o Miguel Jiménez Rosell.

El periodo comprendido entre 1950-1980 supuso una verdadera eclosión de fabricantes y marcas: Conservas Mary Carmen, La Competidora/ María Eva, Malfaz, Mary Flor, VIS, La Primera, El Buen Gusto, Murba/ El Encierro, Manero, Juana Mary, Murgui, Cooperativa Conservera San Fermín, Muñoz, Teo Cerdán, Altiste, Virmaya, Alday, Simes... Aunque puedan parecer muchas, la relación no es, desde luego, exhaustiva.

En la charla de este año se mostrará el papel que representaron estas fábricas en la vida cotidiana azagresa, no solo en el ámbito económico y demográfico, sino también en la transformación del paisaje urbano –edificios, chimeneas, almacenes–, en la evolución tecnológica de la maquinaria y el transporte, en el cambio de las condiciones laborales, en la apertura a ferias nacionales e internacionales o en la creación de espacios para la confraternización y la convivencia, como aquellas añoradas excursiones de empresa. Fueron además el precedente de las dos grandes industrias agroalimentarias que hoy funcionan en Azagra: Grupo Virto e Iberfruta.

+INFO O INSCRIPCIONES

casadecultura@azagra.es / T. 679109376 (Javier Paz)

Inscripción previa: NO

ORGANIZA

Ayuntamiento de Azagra

COLABORA

D. Luis Sola Gutiérrez
(realizará la Jornada)



JORNADAS EUROPEAS DE PATRIMONIO 2025

BARGOTA

VISITA A LA PARROQUIA DE SANTA MARÍA

FECHA Y HORA

Lunes 22 de septiembre
12.15

LUGAR

Parroquia de Santa María



DESCRIPCIÓN

La visita a la parroquia de Santa María en Bargota es una experiencia tranquila y enriquecedora, donde se puede apreciar la arquitectura tradicional de la zona y el ambiente sereno del pueblo. El templo, con su fachada sencilla pero encantadora, invita a la reflexión y al recogimiento, ofreciendo un espacio ideal para conectar con la historia y la espiritualidad local.

+INFO O INSCRIPCIONES

ayuntamientobargota@gmail.com

Inscripción previa: NO

ORGANIZA

Ayuntamiento de Bargota

COLABORA

Asociación de la
Parroquia de Santa María



JORNADAS EUROPEAS DE PATRIMONIO 2025

BERBINZANA

UN ESPACIO LLENO DE HISTORIA. EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA

FECHA Y HORA

Lunes 22 de septiembre
12.15

LUGAR

Parroquia de Santa María



DESCRIPCIÓN

Exposición fotográfica que recorre algunos de los hitos arquitectónicos más significativos de Berbinzana, mostrando como estos espacios han evolucionado en su forma y su función a lo largo del tiempo.

A través de las imágenes del puente, edificio actual del museo- antiguamente una fábrica de conservas-, invitamos a descubrir el patrimonio arquitectónico así como la historia viva de estos edificios.

+INFO O INSCRIPCIONES

info@eretas.es / T. 948 722 176

Inscripción previa: NO

ORGANIZA

Organiza el Museo de
Las Eretas

COLABORA

Colabora el Ayuntamiento
de Berbinzana



BOTICAS Y HUERTOS MEDICINALES. ANTIGUOS ESPACIOS, NUEVOS USOS

FECHA Y HORA

Sábado 27 de septiembre

11:00 – Bienvenida junto al nuevo jardín de plantas aromáticas y recorrido: Los monasterios y sus posibilidades de nuevos usos. Visita guiada con la arquitecta Verónica Quintanilla.

12:00 – En la antigua bodega: La antigua botica de La Oliva, con Juan Manuel Garde Garde.

12:00 – Dibuja el jardín de La Oliva, taller de dibujo infantil con Berta Guindano Laborda.

LUGAR

Monasterio de La Oliva



DESCRIPCIÓN

Las antiguas boticas y los huertos medicinales contiguos a los monasterios han caído no pocas veces en desuso y han desaparecido. Es el caso del Monasterio de La Oliva.

Otros monasterios han mantenido, recuperado o recreado sus boticas, y hoy son también un recurso turístico. Para difundir el trabajo de investigación sobre la antigua botica de La Oliva, la asociación ha recreado un pequeño huerto de plantas medicinales y aromáticas, accesible al público general.

Esta intervención se realizó con la autorización de la propia comunidad cisterciense y del Servicio de Patrimonio del Gobierno de Navarra (Príncipe de Viana). El proyecto se presentó en el canal oficial de EDH: <https://www.patrimonioparajovenes.com/en/the-monastic-pharmacy-and-its-garden-la-oliva-monastery/>

A partir de esta temática, y a través de las actividades descritas arriba para el 27 de septiembre, se plantea el aprendizaje, la participación y la posibilidad de organizar distintos eventos a lo largo del año, relacionados con la jardinería medicinal monástica.

El núcleo central del evento es invitar al público general a reflexionar sobre las posibilidades de uso de estos espacios, asomándonos al futuro, conociendo su pasado y, por tanto, respetando la esencia de estos lugares.

Si hace calor, nos gustaría ofrecer infusiones frías de frutos del bosque y muestras de colonias florales.

+INFO O INSCRIPCIONES

asociacion@patrimonioparajovenes.com

Inscripción previa: SI

ACTIVIDAD INCLUSIVA

Se incluye a todo el mundo de todas las edades y condiciones siempre que el público sea respetuoso con el resto de participantes, los eventos y el lugar.

ORGANIZA

Asociación Patrimonio para jóvenes



JORNADA DE PUERTAS ABIERTAS EN EL MUSEO DE CASTEJÓN

FECHA Y HORA

26, 27 y 28 de septiembre y 3, 4 y 5 de octubre

10:30 - 14:00

LUGAR

Museo de Castejón



DESCRIPCIÓN

A lo largo de la historia reciente de Castejón la actividad industrial vinculada al mundo ferroviario ha generado una serie de elementos que paulatinamente se van considerando parte de nuestro Patrimonio Cultural.

Estos elementos constitutivos de los procesos de producción y del transporte, así como de los equipamientos técnicos, han desempeñado un importante papel en la evolución de nuestra villa, en la formación de los rasgos de identidad de sus espacios y paisajes, y en general en la definición del ambiente vital en que se ha desarrollado en Castejón.

De esta forma, la conservación y el estudio de dichos testimonios ubicados en el Museo de ferroviario es fundamental para comprender y documentar un periodo clave en la historia de nuestro municipio.

Este año, al hilo con la temática de las Jornadas, se hará hincapié en los diferentes usos del propio edificio del Museo de Castejón a lo largo de su historia.

+INFO O INSCRIPCIONES

museo@castejon.com / T. 948 770 065

Inscripción previa: NO

ACTIVIDAD INCLUSIVA

Gracias a la reciente y novedosa implementación del “Plan de Accesibilidad Turística Ribera de Navarra”, estos espacios cuentan con:

- Planos hápticos con información en relieve y braille para facilitar la orientación de personas con discapacidad visual.
- Señalización podotáctil que guía el recorrido con mayor autonomía y seguridad.
- Estaciones táctiles con objetos antiguos reales y reproducciones para una experiencia sensorial completa.
- Señalización y directorios con QRs accesibles, pictogramas, grandes caracteres y braille.
- Información adaptada en Lengua de Signos Española (LSE), Lectura Fácil y PDF accesible para garantizar la comprensión de sus visitantes.
- Lazos de inducción y kits para mejorar la escucha durante las visitas guiadas.
- Bancos ergonómicos y plazas de aparcamiento accesibles.

ORGANIZA

Ayuntamiento de Castejón

- Área de cultura

EXPOSICIÓN DE FOTOGRAFÍA ANTIGUA. TRENES Y EDIFICIOS FERROVIARIOS DE CASTEJÓN

FECHA Y HORA

22 septiembre a 3 octubre

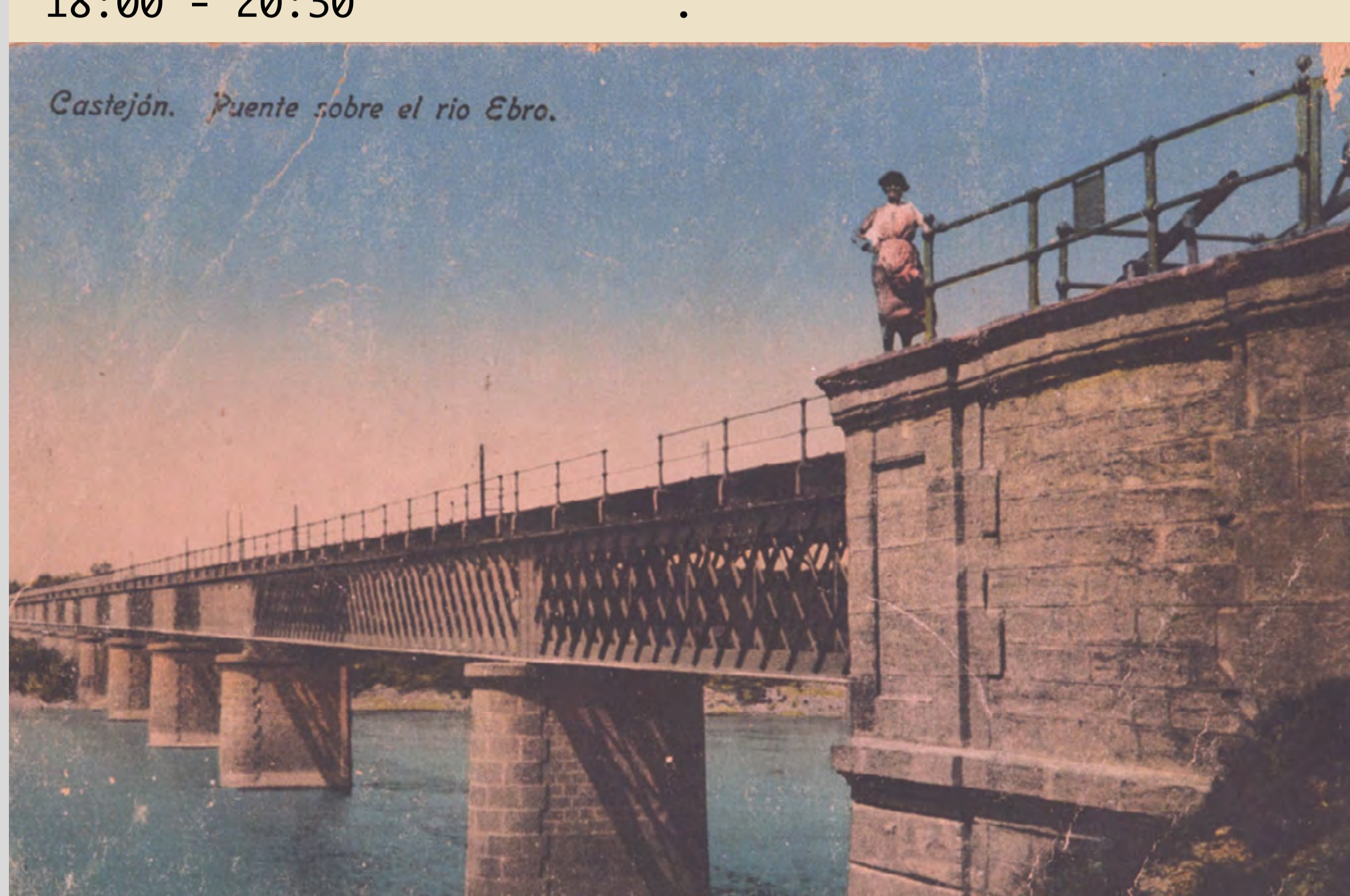
Lunes a viernes

18:00 - 20:30

LUGAR

Casa de cultura de

Castejón



DESCRIPCIÓN

Exposición de fotografía antigua. Del Archivo Fotográfico de Castejón, se ha realizado una selección de fotografías correspondientes a la temática “Trenes y edificios ferroviarios de Castejón” que son las que compondrán esta exposición.

+INFO O INSCRIPCIONES

museo@castejon.com / T. 948 770 065

Inscripción previa: NO

ORGANIZA

Ayuntamiento de Castejón

- Área de Cultura



JORNADAS EUROPEAS DE PATRIMONIO 2025

CORDOVILLA

ARCHIVO CONTEMPORÁNEO DE NAVARRA.

JORNADAS DE PUERTAS ABIERTAS

FECHA Y HORA

Viernes 26 de septiembre:

11:00. en castellano

12:00. en euskera

Viernes 3 de octubre:

11:00. en castellano

12:00. en euskera

LUGAR

Archivo Contemporáneo de Navarra.

Ctra. de Zaragoza, km. 3

(Edificio Superser)



DESCRIPCIÓN

Visitas guiadas en las que se dan a conocer los servicios que presta el archivo, fondos que custodia y las instalaciones del centro.

+INFO O INSCRIPCIONES

archivo.contemporaneo@navarra.es / T. 848 429 721

Inscripción previa: SI

ORGANIZA

Archivo Contemporáneo de Navarra

VISITA A LOS FONDOS DE ARQUEOLOGÍA DEL GOBIERNO DE NAVARRA

FECHA Y HORA

Sábado 27 de septiembre

11:30

Sábado 4 de octubre

11:30

LUGAR

Fondos de Arqueología del Gobierno de Navarra



DESCRIPCIÓN

Oportunidad de conocer de la mano de técnicos las características y la forma de gestión de los Fondos de Arqueología del Gobierno de Navarra. En ellos se custodian todos los restos arqueológicos aparecidos en las intervenciones arqueológicas de los últimos 100 años.

+INFO O INSCRIPCIONES

T. 848 421 526 (Irene Cueli)

Inscripción previa: SI

ORGANIZA

Sección de Registro, Bienes Muebles y Arqueología



DEMOSTRACIÓN DE TOQUES MANUALES DE CAMPANA

FECHA Y HORA

Domingo 5 de octubre
12:00



LUGAR

Aintzioa

DESCRIPCIÓN

Demostración de toques manuales de campana. Historia y curiosidades de las campanas de Aintzioa y de las campanas del valle. Visita al campanario, almuerzo.

+INFO O INSCRIPCIONES

T. 616 894 637

Inscripción previa: NO

ORGANIZA

Concejo de Aintzioa
Miguel Bañales

COLABORA

Ayuntamiento del Valle
de Erro
Asociación Elutseder



JORNADAS EUROPEAS DE PATRIMONIO 2025 ESLAVA

LEGATUM

FECHA Y HORA

Sábado 4 de octubre
10:30

LUGAR

Espacio Expositivo,
Antiguo Trujal de Eslava,
C/ Santa Ana s/n.



DESCRIPCIÓN

Es una jornada concebida para explorar y divulgar el patrimonio y el legado histórico de Eslava desde una mirada contemporánea, conectando el patrimonio arqueológico, arquitectónico y con la tradición vitivinícola del territorio. A través de contenidos divulgativos y experienciales, se crea un espacio para el análisis, la reflexión y la participación ciudadana, articulado en torno a la identidad rural y la memoria cultural del vino. El objetivo: Reforzar el vínculo entre el vino, la historia y la memoria del territorio, consolidando a Eslava como un referente en la divulgación patrimonial rural y como punto de encuentro entre conocimiento, tradición y paisaje.

El programa, en formato diurno inicia invitando a conocer la exposición: Santa Criz de Eslava, Reflejos de Roma en territorio vascón, muestra de las piezas arquitectónicas, escultóricas y epigráficas halladas en la ciudad romana Santa Criz de Eslava. Duración aproximada: 30 min.

Continúa con una micro visita para recorrer una pieza icónica del patrimonio arquitectónico de la localidad, la Cooperativa de Eslava, Duración aproximada: 30 min.

Y, como colofón acudimos al atrio de la Iglesia San Miguel para apreciar el entorno arquitectónico y el paisaje, cerrando la jornada con el estreno oficial del documental que lleva el mismo nombre; una muestra de la evolución del territorio, su historia y del paisaje vitivinícola. Como colofón, se incorporan también degustaciones comentadas de vinos locales, vinculadas a variedades históricas. Duración aproximada: 60 min.

El evento busca también implicar a la comunidad local y académica, así como generar un espacio de encuentro entre profesionales del patrimonio, la arqueología, la cultura del vino y el turismo sostenible.

Duración total del evento: 2:30 hrs. (Incluido traslados de un punto a otro).

El recorrido se puede hacer andando dentro del casco urbano.

Mas información en el enlace de reservas.

+INFO O INSCRIPCIONES

Correo de Contacto: territorioeslava@gmail.com

Teléfono móvil: 680 131807.

De L-V de 9:30 a 16:00 hrs.

Reservas: <https://reservas.redexploranavarra.es/esp-SantaCriz-Eslava/LegatumJEP>

Inscripción previa: SI

ACTIVIDAD INCLUSIVA

Tanto Bodega Cooperativa Eslava, el atrio de la Iglesia y el espacio expositivo son accesibles, permite el ingreso con silla de ruedas. Se cuenta con baño adaptado en el local social del Ayuntamiento ubicado en la C/ Inmaculada 36.

ORGANIZA

Ayuntamiento de Eslava
- Proyecto Territorio
Eslava

COLABORA

Bodega Cooperativa Eslava
Universidad de Navarra,
Facultad de Filosofía y
Letras



**ARQUITECTURA Y TERRITORIO
HISTÓRICO DEL CARLISMO EN TORNO
AL CAMINO DE SANTIAGO.**

**VISITA GUIADA AL MONASTERIO DE
IRACHE Y A MONTEJURRA**

FECHA Y HORA

Sábado 27 de septiembre
10:00

LUGAR

Monasterio de Irache

DESCRIPCIÓN

10:00 horas

Visita guiada al monasterio de Irache

Carlos Martínez Álava

Doctor en Historia

11:30 horas

Visita a Montejurra

Iban Roldan Vergaraechea

Doctor en Arqueología

La actividad consistirá en una visita guiada al monasterio de Irache, con explicación de su historia y edificación, y un posterior ascenso por el camino de las cruces al primer tramo de Montejurra, donde se explicará el valor y significación histórica de la montaña para el carlismo.

Hora aproximada de finalización: 14:00 horas

Se recomienda llevar ropa y calzado adecuados.

+INFO O INSCRIPCIONES

Actividad gratuita.

Reserva previa en el 948 552 111, de martes a viernes, de 10-14 horas y de 16-19 horas.

www.museodelcarlismo.navarra.es

Inscripción previa: SI

ORGANIZA

Museo del Carlismo

COLABORA

Los Amigos del Camino de Santiago de Estella

**VISITA GUIADA AL
MUSEO ETNOLÓGICO DE NAVARRA**

FECHA Y HORA

Sábado 4 octubre

17.00. (euskara)

Domingo 5 octubre

12.00. (castellano)

LUGAR

Museo Etnológico de Navarra. Calle Merkatondoa.

Merkatondoa 13-nave 4



DESCRIPCIÓN

Visitas acompañadas a los almacenes del Museo para conocer la colección y las labores que lleva a cabo dicha institución.

+INFO O INSCRIPCIONES

T. 948 553 556 de lunes a viernes de 8:00 a 14:30

museo.etnologico.navarra@navarra.es

Persona de contacto: Borja García

Inscripción previa: SI

ORGANIZA

Museo Etnológico de Navarra
"Julio Caro Baroja"



JORNADAS EUROPEAS DE PATRIMONIO 2025

FALCES

ENCIERRO DEL PILÓN: UNA INMERSIÓN 3D EN LA TRADICIÓN

FECHA Y HORA

Viernes 26 septiembre

19:00.

Sábado 27 septiembre

20:00.

Domingo 29 septiembre

11:00.

Viernes 3 octubre

19:00.

LUGAR

Oficina de turismo de

Falces. c/Progreso, 8

DESCRIPCIÓN

Sumérgete en la emoción y la historia del Encierro del Pílon, una tradición única que combina la adrenalina de la carrera con la riqueza de su pasado. La recreación inmersiva te transporta a las vibrantes calles donde, año tras año, se revive una de las fiestas más emblemáticas de nuestra cultura. Vive la experiencia como nunca antes: siente la tensión, el bullicio y la emoción de estar en el corazón del encierro, mientras exploras la historia que lo ha convertido en un evento inolvidable.

El Museo del Encierro te invita a descubrir sus orígenes, trazando su evolución a lo largo de los siglos. A través de una serie de exposiciones interactivas y elementos históricos podrás conocer el proceso que transformó esta tradición en el fenómeno cultural que es hoy. Un hallazgo reciente ha revelado vestigios de celebraciones aún más antiguas de lo que se pensaba, dándole un valor histórico y cultural aún mayor.

+INFO O INSCRIPCIONES

T. 698 95 37 41 o en ofcinaturismo@falces.org

Inscripción previa: SI

ACTIVIDAD INCLUSIVA

Dispone de acceso para movilidad reducida

ORGANIZA

Oficina de turismo de

Falces

TITERES, CUENTO Y MAGIA ETERNA CON PIS-PIS

FECHA Y HORA

Sábado 27 septiembre

12:00.

Domingo 28 septiembre

12:30.

LUGAR

Casa Museo.

C/Progreso, 8

DESCRIPCIÓN

La exposición permanente de Marionetas Pis Pis cobra vida en una experiencia audiovisual única que transporta al espectador a un mundo de magia, creatividad y tradición. Ubicada en el museo etnológico de la localidad, a través de una narrativa visual envolvente, se revelan 13 cuentos que cobran vida para contar relatos que han trascendido generaciones.

Es una invitación a redescubrir el arte de las marionetas, donde el pasado y el presente se fusionan y transmiten mensajes llenos de valores mediante una experiencia inmersiva que cautiva tanto a grandes como a pequeños.

+INFO O INSCRIPCIONES

T. 698 95 37 41 o en ofcinaturismo@falces.org

Inscripción previa: SI

ORGANIZA

Oficina de turismo de

Falces



CONCIERTO DE RONDEAU ENSEMBLE

FECHA Y HORA

Domingo 28 de septiembre
12:00

LUGAR

Gallipienzo antiguo



DESCRIPCIÓN

Acompañamiento musical de la Eucaristía y Concierto de Rondeau Ensemble.

Rondeau Ensemble es una formación de flautas de pico fundada originalmente como cuarteto por un grupo de estudiantes del Conservatorio Pablo Sarasate unidas por su interés en interpretar música medieval, renacentista y barroca. Con el tiempo, y gracias a la incorporación de nuevas integrantes, el grupo ha modificado su formato, pudiendo actuar como trío, cuarteto o quinteto. Todas sus integrantes son intérpretes con una sólida formación musical y una especial sensibilidad hacia la música antigua.

Su repertorio abarca una amplia variedad de estilos y épocas:

- Obras originales de la Edad Media, el Renacimiento y el Barroco.
- Adaptaciones de música del Clasicismo y el Romanticismo.
- Composiciones contemporáneas.
- Repertorio de música popular vasca.

A lo largo de su trayectoria, Rondeau Ensemble ha colaborado con diversas entidades culturales, educativas y sociales, como:

- Aula de Literatura de la Casa de la Juventud de Pamplona.
- Asociación Cultural Valle de Izagaondoa.
- Entidad deportiva, recreativa y social Oberena (75 aniversario).
- Escuelas Pías - Escolapios de Pamplona (aniversario).
- Universidad de Navarra.
- UMAFY: Universidad para Mayores Francisco Yndurain.
- Semana de Arte Barroco de Corella.

Sus actuaciones han formado parte de exposiciones, eventos y fiestas patronales, ofreciendo conciertos en lugares de gran valor histórico y artístico. Entre sus escenarios destacan la Ciudadela de Pamplona; la Salade Actos de la Universidad de Navarra; iglesias de Zuazu, Vesolla, Guirguitain, Art aiz, Ekai-Longida, Leoz, Asiain y Mendioroz; así como la inauguración de una exposición de arte en Cirauqui del pintor Antonio Laita.

Escuchar a Rondeau Ensemble es sumergirse en un viaje sonoro a través de siglos de música, con el timbre único y evocador de la flauta de pico como protagonista. Cada concierto es una oportunidad para redescubrir la belleza y la riqueza del patrimonio musical, desde las melodías medievales hasta adaptaciones modernas, con especial cuidado en la interpretación y la conexión con el público.

+INFO O INSCRIPCIONES

gallipienzo1100@gmail.com

Inscripción previa: NO

ORGANIZA

Gallipienzo 1.100.
Íñigo Serrano Sagaseta
de Ilúrdoz, párroco de
Gallipienzo.

COLABORA

Asociación de Vecinos
ICARRA, Gallipienzo.

PRESENTACIÓN DEL LIBRO "POR NAVARRA, CAMINANDO TRAS LAS HUELLAS DE NUESTRA HISTORIA", DE ÁLVARO DÍAZ SANTESTEBAN

FECHA Y HORA

Sábado 27 septiembre

18:00

LUGAR

Sala de la Asociación

de Vecinos ICARRA,

Gallipienzo antiguo

ÁLVARO DÍAZ SANTESTEBAN

POR NAVARRA

Caminando tras las huellas de nuestra historia



DESCRIPCIÓN

Presentación del libro "Por Navarra. Caminando tras las huellas de nuestra historia", de Álvaro Díaz Santesteban.

En Navarra existe una paradoja evidente: pese al fuerte sentimiento de identidad que comparten sus gentes, el conocimiento real sobre su pasado y su geografía sigue siendo, en muchos casos, superficial. Resulta habitual sentirse atraído por relatos y leyendas de lugares lejanos, mientras se ignoran episodios y personajes propios que marcaron la historia de esta tierra. Figuras como el Cid Campeador, Isabel la Católica o Juana de Arco son familiares para cualquiera; sin embargo, nombres como Xavier Mina –honrado como héroe en México–, Jaime Vélaz de Medrano, María de Azpilkueta, Onneca o Musa Ibn Musa permanecen en un discreto segundo plano.

La historia suele ser narrada por los vencedores, y aunque Navarra ha cosechado numerosas victorias a lo largo de los siglos, pocas veces ha podido proclamarse vencedora en el gran relato histórico. Este libro parte de la convicción de que es no es posible amar lo que se desconoce, y propone un recorrido por episodios, personajes y paisajes que forman parte de nuestra memoria colectiva.

La obra presenta diez rutas que, además de describir enclaves y caminos, invitan a viajar en el tiempo. Cada capítulo sigue un itinerario concreto que el lector puede realizar personalmente gracias a la inclusión de tracks e indicaciones precisas, así como códigos QR que enlazan con vídeos grabados en lugares emblemáticos. Los recorridos atraviesan valles como los del Arakil y el Aragón, ascienden a cumbres como la de Urkulu, se adentran en la cueva de Arpea, visitan localidades como Hondarribia, Tudela, Azpilkueta o Gallipienzo, y exploran fortalezas como las de Monreal, Aixita, Monjardín y Amaiur. También conducen a espacios enigmáticos, como el templo de Eunate, y a lugares que han sufrido el paso de la historia, como el pueblo arrasado de Rada.

El itinerario abarca desde épocas de dominación vascona, romana y musulmana, hasta los siglos del Reino de Pamplona/Navarra, pasando por las guerras del siglo XIX e incluso por episodios del XX. Se recorren campos, montes y bosques, se cruzan mugas y se alcanza incluso el continente americano para seguir el rastro de navarros que dejaron huella más allá de sus fronteras.

No se trata de un libro de Historia al uso ni de una simple guía de rutas. Puede disfrutarse mediante su lectura, apreciando la riqueza visual de sus fotografías –en su mayoría tomadas por el autor– y su cuidado diseño, o bien completando la experiencia al recorrer los caminos descritos. La propuesta es doble: conocer Navarra a través de sus relatos y redescubrirla caminando por los escenarios donde estos tuvieron lugar.

El texto pone de relieve la interconexión constante entre protagonistas, lugares y momentos históricos, de manera que cada capítulo remite a otros, tejiendo una red de historias entrelazadas. Navarra se presenta como un territorio en el que cada piedra, cada sendero y cada cumbre esconden un relato digno de ser contado.

Un libro que invita a mirar alrededor con curiosidad, a interrogarse sobre el significado de un escudo, el origen de un topónimo o el recuerdo de un personaje. Un viaje físico, histórico y emocional por Navarra y por las huellas que el tiempo ha dejado en ella.

La obra está firmada por Álvaro Díaz Santesteban, natural de Iruña/ Pamplona, licenciado en Administración y Dirección de Empresas por la UPNA y creador en 2014 de la plataforma Nafarra, dedicada a difundir la historia y la cultura popular navarra a través de las redes sociales. Su pasión por las raíces y el aire libre confluyen en este trabajo, que aspira a ser el primero de una serie destinada a seguir descubriendo rutas e historias de Navarra.

+INFO O INSCRIPCIONES

gallipienzo1100@gmail.com

Inscripción previa: NO

ORGANIZA

Gallipienzo 1.100

COLABORA

Asociación de Vecinos

ICARRA, Gallipienzo



JORNADAS EUROPEAS DE PATRIMONIO 2025

IGÚZQUIZA

RECORRIDO POR LA CANALIZACIÓN DE AGUA DE SAN PANTALEÓN (AZQUETA)

FECHA Y HORA

Sábado 27 de septiembre
9:30

LUGAR

Azqueta



DESCRIPCIÓN

Recorrido por la canalización de agua de San Pantaleón. En el recorrido de 8 km se visitará:

Salida desde la plaza de Azqueta

Aljibe del monte de Azqueta

Fuente de San Pantaleón

Arquetas de la canalización de agua

Fuente de los Enemigos

Partidor de Laña

Al llegar a Azqueta (12:30), en la iglesia de San Pedro, actuación del Coro Viva La Música

+INFO O INSCRIPCIONES

administracion@ayuntamientodeiguzquiza.es

Inscripción previa: NO

ORGANIZA

Ayuntamiento de Igúzquiza

COLABORA

Concejo de Azqueta



PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO: VENTANAS AL PASADO

FECHA Y HORA

26 de septiembre
al 5 de octubre.

10:00 a 18:30

LUGAR

Javier



DESCRIPCIÓN

Exposición de paneles explicativos de los trabajos de restauración del Castillo en 2003-2005.

+INFO O INSCRIPCIONES

castillodejavier@jesuitas.es

T. 948 884 024

Inscripción previa: NO

ORGANIZA

Museo Castillo de Javier

PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO: PUERTAS AL FUTURO

FECHA Y HORA

Sábado 27 de septiembre

18:00

LUGAR

Castillo de Javier

DESCRIPCIÓN

Charla a cargo del arquitecto local Xavier Guindano sobre la arquitectura y su futuro.

+INFO O INSCRIPCIONES

castillodejavier@jesuitas.es

T. 948 884 024

Inscripción previa: SI

ORGANIZA

Museo Castillo de Javier



VISITA AL COMPLEJO MINERO ROMANO DE LANTZ

FECHA Y HORA

Sábado 27 de septiembre
10:00

LUGAR

Lantz. Punto de encuentro
junto a la Posada



DESCRIPCIÓN

Se visita el complejo minero de Lantz. Tras cuatro años de investigaciones este complejo minero para la extracción de cobre en época romana se ha convertido en un referente dentro de la minería antigua del Pirineo Occidental. Junto a un extenso mundo de minería subterránea se ubica otro de explotaciones al aire libre de gran envergadura y que podremos contemplar durante el recorrido.

La visita tiene una duración de entre 2 y 3 horas en función de la meteorología. Es necesario estar en buena forma física y estar habituado a caminar por el monte. Imprescindible calzado de monte y linterna.

+INFO O INSCRIPCIONES

T. 848421526 (Irene Cueli)

Inscripción previa: NO

ORGANIZA

Sección de Registro, Bienes
Muebles y Arqueología



REPRESENTACIÓN TEATRAL HISTORIA DE ABAIZ

FECHA Y HORA

Sábado 4 de octubre

17:00

⋮
⋮
⋮
⋮
⋮
⋮

LUGAR

Despoblado de Abaiz,
Iglesia Santa Elena, a 3km
de la población de Lerga

DESCRIPCIÓN

Se hará una representación teatral de la historia de Abaiz, que sigue momentos históricos de las representaciones de años anteriores.

+INFO O INSCRIPCIONES

amigosdeabaiz@gmail.com

Inscripción previa: NO

ORGANIZA

Asociación amigos de Abaiz

Ayuntamiento de Lerga



JORNADAS EUROPEAS DE PATRIMONIO 2025

LODOSA

LA LODOSA DE ANTAÑO Y SUS CUEVAS

FECHA Y HORA

Sábado 27 septiembre
11:00 a 14:00

LUGAR

Monte la Peña, zona cuevas

DESCRIPCIÓN

Estas jornadas suponen un día importante para nuestra localidad, ya que en ellas ensalzamos y mostramos nuestro origen, tradiciones, folclore, etc. Este año 2025 tendremos visitas teatralizadas con una empresa dirigida por un joven de Lodosa que nos adentrará en la historia y nos llevará a la época de las cuevas de una manera divertida y diferente.

Sin olvidar que nuestra localidad, como bien dice nuestra marca turística "Caudal de Vida", es posible gracias a nuestro río Ebro. De ahí surge la figura de las lavanderas, aguadoras y pescadores/as, quienes en las cuevas fueron piezas vitales para nuestra comunidad.

Seguiremos con la visita guiada sobre el río Ebro y Lodosa, ya que el año pasado fue un éxito. En las cuevas se representará la vida de antaño, con una pequeña muestra de aperos del campo, bailes, música, asado tradicional, y más.

+INFO O INSCRIPCIONES

T. 948693642 (María Gurpegui)

M. 689369303

desarrollolocal@lodosa.es

Inscripción previa: SI

ACTIVIDAD INCLUSIVA

Solo para la visita de la ruta del agua

ORGANIZA

Ayuntamiento de Lodosa



JORNADAS EUROPEAS DE PATRIMONIO 2025

LOS ARCOS

VISITA TORRE IGLESIA SANTA MARÍA

FECHA Y HORA

Sábado 4 de octubre
12:00

LUGAR

Iglesia Santa María

DESCRIPCIÓN

Visita a la Torre de la Iglesia Santa María de Los Arcos.

+INFO 0 INSCRIPCIONES

Oficina de Turismo de Los Arcos

Teléfono: 948640868

cultura@losarcos.es

Inscripción previa: NO

ORGANIZA

Ayuntamiento de
Los Arcos

COLABORA

Parroquia Santa María de
Los Arcos.

Asociación de Amigos del
Camino de Santiago de Los
Arcos.



JORNADAS EUROPEAS DE PATRIMONIO 2025

MAÑERU

ERMITA Y FUERTE DE SANTA BARBARA. ARQUEOLOGIA DEL CONFLICTO

FECHA Y HORA

Sábado 4 de octubre
12:00

LUGAR

Ermita Santa Barbara
(Mañeru)



DESCRIPCIÓN

La actividad se compone de una pequeña introducción histórica a la función defensiva y militar que tanto la ermita como el fuerte de Santa Bárbara tuvieron en las contiendas carlistas, y realizar un paseo in situ por los restos, de la mano del arqueólogo especialista en yacimientos relacionados con el conflicto carlista, Iban Roldán.

+INFO O INSCRIPCIONES

Ayto de Mañeru.

maneru@valdemaneru.es / 948 340479

Inscripción previa: NO

ORGANIZA

Ayuntamiento de Mañeru



JORNADAS EUROPEAS DE PATRIMONIO 2025

MENDAVIA

CASTILLO Y VILLA DE MENDAVIA

FECHA Y HORA

Viernes 3 de octubre
19:00.

Charla de Iñaki Sagredo
Garde "Castillo y Villa
de Mendavia".

Domingo 5 de octubre
10:00 y 11:30.

Visitas guiadas a los
vestigios del Castillo y
la Villa

LUGAR

Ayuntamiento de Mendavia



DESCRIPCIÓN

El Ayuntamiento de Mendavia en su afán por potenciar el patrimonio histórico de la localidad; quiere dar a conocer la parte más antigua de Mendavia, que es "La Villa". Y explicar que antiguamente se levantó un Castillo, que fue destruido en 1516.

Por eso queremos hacer una charla explicando toda la historia de la Villa, para luego hacer un recorrido, visita guiada y ver: restos de una antigua torre fortificada, zonas amuralladas, pórticos de medio punto, antiguo pozo de Doña Blanca de Navarra,...

En general dar a conocer la historia de la zona más antigua de Mendavia.

+INFO O INSCRIPCIONES

Inscripciones: ayuntamiento de Mendavia.

Tfno: 948685176

Inscripción previa: SI

ORGANIZA

Ayuntamiento de Mendavia



VISITA GUIADA A LA PARROQUIA DE MENDAZA

FECHA Y HORA

Sábado 27 septiembre
12:00

LUGAR

Parroquia de Mendaza



DESCRIPCIÓN

Visita guiada a la parroquia en la que descubriremos su patrimonio y hablaremos de distintos personajes de lejos que trabajaron en ella como el francés Pierre de Troyes o los cántabros Mateo del Pontón y los hermanos Pedro y Domingo Simón; además veremos cómo el retablo estuvo a punto en 1955 de terminar en una ciudad de California.

También comentaremos los últimos descubrimientos referentes al retablo.

+INFO O INSCRIPCIONES

jsenpat@gmail.com

Inscripción previa: NO

ORGANIZA

Parroquia de San Félix de Mendaza

OBJETOS CURIOSOS DE LA PARROQUIA

FECHA Y HORA

Sábado 4 de octubre
12:00

LUGAR

Parroquia de Mendaza



DESCRIPCIÓN

Durante la visita podremos conocer una serie de objetos curiosos que se guardan en la parroquia, como son el facistol, el portapaz o el tenebrario entre otros, y veremos un misal impreso en Amberes en la imprenta Plantiniana (la famosa imprenta de Christophe Plantin y su familia).

+INFO O INSCRIPCIONES

jsenpat@gmail.com

Inscripción previa: NO

ORGANIZA

Parroquia de Mendaza



INAUGURACIÓN DE LA EXPOSICIÓN 175º ANIVERSARIO DE LA BANDA DE OLITE-ERRIBERRI

FECHA Y HORA

Viernes 26 septiembre

19:30

LUGAR

Casa de Cultura de

Olite-Erriberri

DESCRIPCIÓN

Con motivo del 175º aniversario de la creación de la banda de Olite-Erriberri se va a inaugurar la exposición que permanecerá abierta desde el 26 de septiembre al 26 de octubre. Una muestra de su evolución como Patrimonio Cultural Inmaterial desde el siglo XIX al actual siglo XXI.

+INFO O INSCRIPCIONES

Ángel Guerrero - 628734023.

aguerrero@olite.es

Inscripción previa: NO

ORGANIZA

Banda de Música de Olite

COLABORA

Ayuntamiento de

Olite-Erriberri

EL ARTE DE LA VIDRIERA

FECHA Y HORA

Sábado 27 septiembre

11:00 -13:00.

Sábado 4 de octubre

11:00 -13:00.

LUGAR

Rúa Romana 12 bajo.

Olite-Erriberri

DESCRIPCIÓN

Taller impartido por el maestro vidriero Alberto Chueca donde mostrará el proceso de fabricación de una vidriera.

+INFO O INSCRIPCIONES

T. 948012012.

Mayores de 16 años. plazas limitadas a 8 personas por día.

Inscripción previa: SI

ORGANIZA

Alberto Chueca Lenzano

COLABORA

Ayuntamiento de

Olite-Erriberri

CONFERENCIA: "CARLOS III EL NOBLE Y EL REINO DE NAVARRA: DEL ESPLENDOR A LA RUINA

FECHA Y HORA

Sábado 27 septiembre

19:30

LUGAR

Casa de Cultura de

Olite-Erriberri

DESCRIPCIÓN

Conferencia impartida por Mikel Zuza Viniegra.

+INFO O INSCRIPCIONES

Ángel Guerrero - 628734023.

aguerrero@olite.es

Inscripción previa: NO

ORGANIZA

Ayuntamiento de
Olite-Erriberri

VISITA TORRE DEL CHAPITEL

FECHA Y HORA

Domingo 28 septiembre

11:00-13:00.

Domingo 5 de octubre

11:00-13:00

LUGAR

Torre del Chapitel.

Plaza Carlos III el Noble.

Olite-Erriberri

DESCRIPCIÓN

Contempla el desarrollo de la ciudad desde las alturas, donde se puede observar la evolución de la arquitectura a través del tiempo.

+INFO O INSCRIPCIONES

Ángel Guerrero - 628734023.

aguerrero@olite.es

Inscripción previa: NO

ORGANIZA

Ayuntamiento de
Olite-Erriberri

EL MINISTERIO DE LA HISTORIA

FECHA Y HORA

Domingo 28 septiembre

13:00

LUGAR

Palacio Real de

Olite-Erriberri

DESCRIPCIÓN

Obra de teatro donde se narra el funeral de Carlos III.

+INFO O INSCRIPCIONES

Ángel Guerrero - 628734023.

aguerrero@olite.es

Inscripción previa: NO

ORGANIZA

Grupo de Teatro Los
Cadazos de Olite-Erriberri

COLABORA

Ayuntamiento de
Olite-Erriberri

PROYECCIÓN FOTOGRÁFICA: "OLITE-ERRIBERRI, REGRESO AL PASADO"

FECHA Y HORA

Miércoles 1 octubre
19:30

LUGAR

Casa de Cultura de
Olite-Erriberri

DESCRIPCIÓN

Proyección fotográfica donde se puede apreciar el paso del tiempo de los edificios más emblemáticos de Olite con la evolución y la fusión de imágenes del pasado y del presente.

+INFO O INSCRIPCIONES

Ángel Guerrero - 628734023.

aguerrero@olite.es

Inscripción previa: NO

ORGANIZA

Asociación fotográfica
Fotoberri de
Olite-Erriberri

COLABORA

Ayuntamiento de
Olite-Erriberri

CONFERENCIA: "OLITE Y EL PALACIO REAL, SIGLOS XIX Y XX"

FECHA Y HORA

Jueves 2 octubre
19:30

LUGAR

Casa de Cultura de
Olite-Erriberri

DESCRIPCIÓN

Conferencia sobre la importancia del Palacio Real en la vida de Olite durante los siglos XIX y XX.

+INFO O INSCRIPCIONES

Ángel Guerrero - 628734023.

aguerrero@olite.es

Inscripción previa: NO

ORGANIZA

Francisco Javier Corcín
Ortigosa

COLABORA

Ayuntamiento de
Olite-Erriberri

CONFERENCIA "LA IMAGEN DEL PALACIO REAL A TRAVÉS DE LAS PINTURAS, DIBUJOS Y GRABADOS"

FECHA Y HORA

Viernes 3 de octubre
19:30

LUGAR

Casa de Cultura de
Olite-Erriberri

DESCRIPCIÓN

Conferencia que explicará el arte en el Palacio Real en la época de Carlos III.

+INFO O INSCRIPCIONES

Ángel Guerrero - 628734023.

aguerrero@olite.es

Inscripción previa: NO

ORGANIZA

Rodolfo Cardiel Pelegrín

COLABORA

Ayuntamiento de
Olite-Erriberri

CONCIERTO ENSEMBLE TYLMAN

FECHA Y HORA

Sábado 4 de octubre
12:00

LUGAR

Museo del vino.
Enozentrum.
Plaza Teobaldos, 4.
Olite-Erriberri

DESCRIPCIÓN

Música de la Edad Media.

+INFO O INSCRIPCIONES

Ángel Guerrero - 628734023.

aguerrero@olite.es

Inscripción previa: NO

ORGANIZA

Ayuntamiento de
Olite-Erriberri

COLABORA

Museo del vino.
Enozentrum
Olite-Erriberri

"UN PASEO DULCE". VISITA GUIADA POR OLITE-ERRIBERRI COPA EN MANO

FECHA Y HORA

Sábado 4 de octubre
16:30

LUGAR

Vinoteca Reyna de Copas.
Plaza Carlos III El Noble,
3, bajo. Olite-Erriberri

DESCRIPCIÓN

Visita guiada por Olite-Erriberri copa en mano.

+INFO O INSCRIPCIONES

Inscripciones en el 948012012. Plazas limitadas.

Ángel Guerrero - 628734023.

aguerrero@olite.es

Inscripción previa: SI

ORGANIZA

Vinoteca Reyna de Copas

COLABORA

Ayuntamiento de
Olite-Erriberri

VISITA GUIADA PORTADA DE SANTA MARÍA LA REAL DE OLITE

FECHA Y HORA

Domingo 5 octubre

12:00

LUGARPortada Iglesia Santa
María la Real de Olite.
Plaza Carlos III el Noble.
1**DESCRIPCIÓN**

Explicación sobre la Portada de la Iglesia de Santa María.

+INFO O INSCRIPCIONES

Ángel Guerrero - 628 734 023

aguerrero@olite.es

Inscripción previa: NO

ORGANIZA

Fco. Javier Corcín Ortigosa

Ayuntamiento de

Olite-Erriberri

**ENTRADA GRATUITA AL
PALACIO REAL DE OLITE****FECHA Y HORA**

Sábado 27 septiembre

10:00 a 20:00

Domingo 28 septiembre

10:00 a 19:00

LUGAR

Palacio Real de Olite

DESCRIPCIÓN

Entrada gratuita al Palacio Real de Olite los días 27 y 28 de septiembre durante todo el horario de apertura.

+INFO O INSCRIPCIONESwww.palaciorealolite.com

691021667

info@palaciorealolite.com

Inscripción previa: SI

ACTIVIDAD INCLUSIVA

El Palacio está parcialmente adaptado a las personas con movilidad reducida

ORGANIZA

MagmaCultura S.L.

**TALLER INFANTIL DE
CREACIÓN DE VIDRIERAS****FECHA Y HORA**

Sábado 27 de septiembre

11:00 a 13:00

16:00 a 18:00

LUGAR

Palacio Real de Olite

DESCRIPCIÓN

Taller en el que el público infantil descubrirá los colores de las vidrieras y podrán confeccionar la suya propia que esconde uno de los elementos que más fascinaba a Carlos, el príncipe de Viana: ¡un dragón!

+INFO O INSCRIPCIONES

691021667

info@palaciorealolite.com

Inscripción previa: NO

ORGANIZA

MagmaCultura S.L.

**EL PALACIO DE LOS TEOBALDOS.
ORIGEN Y EVOLUCIÓN
ARQUITECTÓNICA DE "LOS PALACIOS"
REALES DE OLITE****FECHA Y HORA**

Viernes, 26 septiembre

18:00

LUGAR

Casa de cultura de Olite

DESCRIPCIÓN

Conferencia a cargo de Mikel Burguete, Nicolás Zuazúa y Carlos Zuza de los trabajos de intervención arqueológica y estudio histórico del palacio de los Teobaldos (actual Parador Nacional de Olite).

Se ha comparado la documentación histórica con una lectura de alzados de la fachada, junto a otros datos procedentes de las excavaciones arqueológicas realizadas, y que aportan algo más de luz sobre el origen, evolución histórica y arquitectónica, de este palacio, origen de todo el conjunto monumental de la residencia los reyes de Navarra en Olite.

+INFO O INSCRIPCIONESteselarqueologia@gmail.com / 677848172

Inscripción previa: NO

ORGANIZA

Ayuntamiento de Olite

Tesela Arqueología

(BARZUZUA S.L.)



JORNADAS EUROPEAS DE PATRIMONIO 2025

OLLO

¡EXPERIMENTA LA HISTORIA!

FECHA Y HORA

Sábado 4 octubre
12:00.

Domingo 5 octubre
12:00

LUGAR

Museo Etnográfico de Arteta



DESCRIPCIÓN

Visita familiar donde haremos hincapié en los oficios tradicionales.

Recomendada para familias con niñas/os de 8 a 12 años.

Visita bilingüe (euskera y castellano).

+INFO O INSCRIPCIONES

Inscripcion previa a través del tfno 636845984

Inscripción previa: SI

ORGANIZA

Fundación Mariscal Pedro de Navarra

COLABORA

Ondarezain



ORBAICETA

VISTAS GUIADAS A LA FÁBRICA DE MUNICIÓN (BARRIO DE LA FÁBRICA)

FECHA Y HORA

Sábado 27 de septiembre

10:30 euskera

12:30 castellano.

Sábado 4 de octubre

10:30 euskera

12:30 castellano.

⋮
⋮
⋮
⋮
⋮
⋮
⋮
⋮
⋮
⋮

LUGAR

Barrio de la Fábrica-Ola

DESCRIPCIÓN

La visita guiada de 1:15 horas se compone de dos partes:

Visita a las salas sobre la historia de la fábrica en Kultur Ola (Casa de cultura con exposiciones) 20 minutos.

Visita a las ruinas de la fábrica, 55 minutos.

+INFO O INSCRIPCIONES

Oficina Kultur Ola, 848 68 05 34.

(horario, martes a domingo 10:00 a 17:00)

correo: aezkoakokulturola@gmail.com

Inscripción previa: SI

ORGANIZA

Junta de Valle de Aezkoa,
Aribe



VISITA GUIADA FUNDACIÓN MIGUEL ECHAURI

FECHA Y HORA

Viernes 26 de septiembre
12:00 y 19:00

LUGAR

Fundación Miguel Echauri



DESCRIPCIÓN

Visita a la Fundación Miguel Echauri, un edificio del siglo XVII enclavado en el centro histórico de Pamplona en el que se puede disfrutar de la obra del pintor navarro Miguel Echauri junto con piezas de arte en un entorno único.

Visita bajo inscripción, máximo 15 personas por visita.

+INFO O INSCRIPCIONES

T. 948 22 03 24

fundacionmiguelechaury@hotmail.com

Inscripción previa: SI

ORGANIZA

Fundación Miguel Echauri

EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA PAISAJES DEPORTIVOS DE NAVARRA

FECHA Y HORA

Del 26 de septiembre al
31 de octubre

LUGAR

Biblioteca de Navarra



DESCRIPCIÓN

Exposición de las fotografías ganadoras del certamen Paisajes con memoria y de una selección de las enviadas

+INFO O INSCRIPCIONES

Inscripción previa: NO

ORGANIZA

Archivo Contemporáneo de Navarra

COLABORA

Biblioteca de Navarra

CONFERENCIA: EL PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO HEREDADO DE LAS DICTADURAS EUROPEAS DEL SIGLO XX

FECHA Y HORA

Viernes 26 de septiembre
19:30

LUGAR

La Fábrica de Gomas.
C/Fuente de la Teja, 12.
Pamplona



DESCRIPCIÓN

La conferencia ofrece una visión panorámica de los debates y las decisiones a propósito de la herencia patrimonial arquitectónica de las dictaduras del siglo XX en Europa. Esta reflexión nos ayuda a comprender mejor, en la actualidad, los casos que provocan enfrentamientos sociales y plantea razonables soluciones de consenso.

+INFO O INSCRIPCIONES

Ateneo Navarro / Nafar Ateneoa

620 208682

ateneo@ateneonavarro.com

Inscripción previa: NO

ACTIVIDAD INCLUSIVA

Actividad abierta a todo tipo de público hasta completar aforo

ORGANIZA

Ateneo Navarro/Nafar Ateneoa

Javier Torrens Alzu

DESARROLLO URBANO DE PAMPLONA: SIGLOS XIX Y XX

FECHA Y HORA

26 de septiembre 2025
31 de enero de 2026
Lunes a viernes:
8:30 a 20:30
Sábados:
8:30 a 13:30

(excepto el sábado 27 de septiembre, que estará cerrado el edificio)

LUGAR

2ª planta de la Biblioteca de Navarra



DESCRIPCIÓN

La exposición recoge el desarrollo urbano de la ciudad de Pamplona en los siglos XIX y XX, con base en la documentación gráfica y la bibliografía obrantes en la Biblioteca de Navarra y en en Archivo Contemporáneo. Su finalidad es reflejar la morfología determinada por los cambios históricos, sociales, económicos y culturales, así como los documentos que los han estudiado. Comisariada por Juan-Cruz Alli Aranguren, Doctor en Derecho, Humanidades e Historia. Técnico urbanista.

+INFO O INSCRIPCIONES

Inscripción previa: NO

ORGANIZA

Biblioteca de Navarra
Archivo Contemporáneo de Navarra

COLABORA

Área de Archivo de la Filmoteca de Navarra

CHARLA "DESARROLLO URBANO DE PAMPLONA: SIGLOS XIX Y XX"

FECHA Y HORA

Lunes 29 septiembre
19:00

LUGAR

Sala de proyecciones de la Biblioteca de Navarra



DESCRIPCIÓN

Charla sobre el contenido de la exposición "Desarrollo urbano de Pamplona: siglos XIX y XX", ubicada en la segunda planta de la Biblioteca de Navarra, a cargo de Juan-Cruz Alli Aranguren, Doctor en Derecho, Humanidades e Historia. Técnico urbanista.

+INFO O INSCRIPCIONES

Inscripción previa: NO

ORGANIZA

Biblioteca de Navarra
Archivo Contemporáneo de Navarra

COLABORA

Área de Archivo de la Filmoteca de Navarra

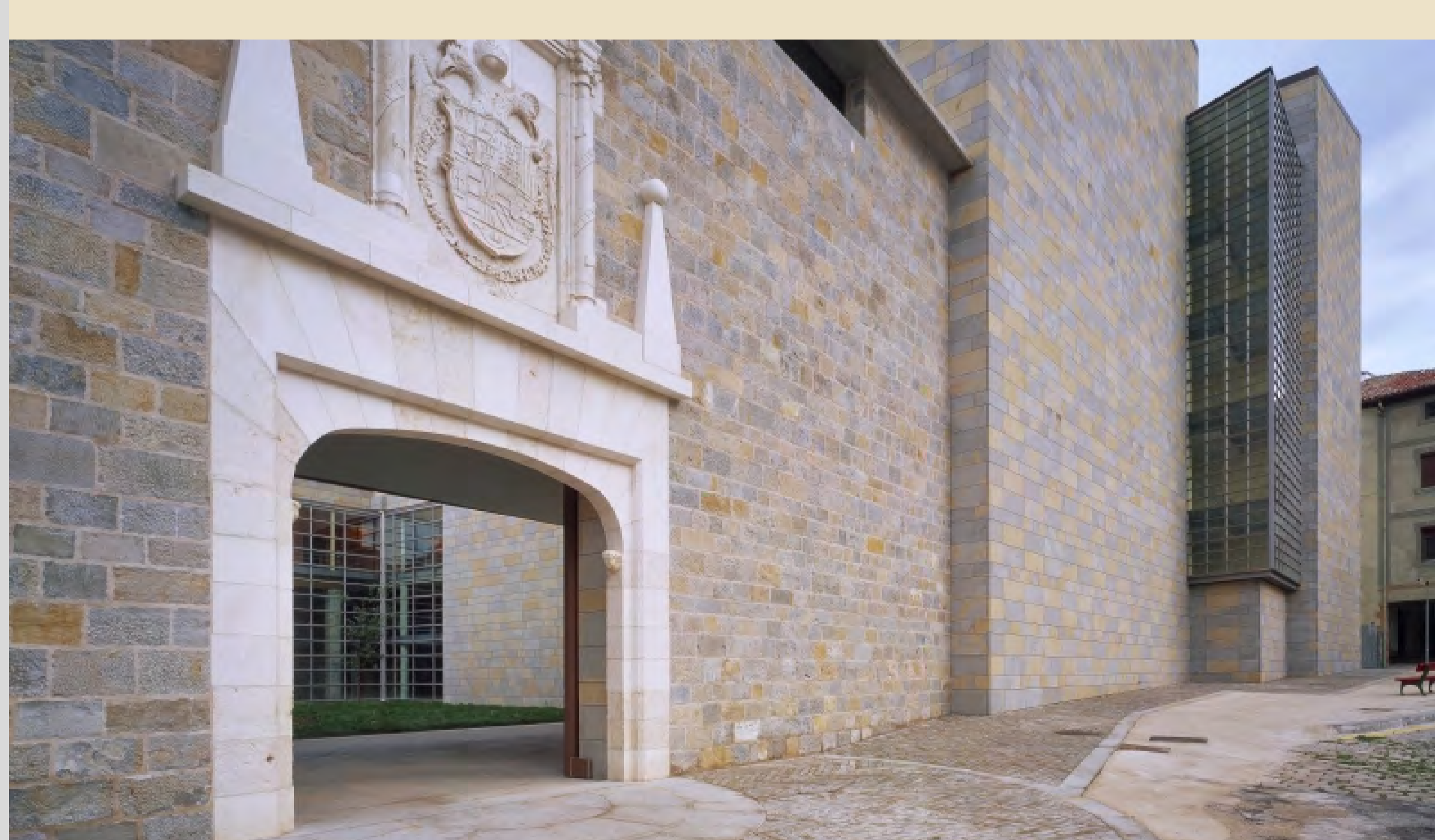
UN PALACIO ROMÁNICO ADAPTADO A NUEVOS USOS DEL SIGLO XXI. EL ARCHIVO REAL Y GENERAL DE NAVARRA

FECHA Y HORA

Viernes 3 de octubre
11:30

LUGAR

Archivo Real y General de Navarra. Calle Dos de Mayo, Pamplona



DESCRIPCIÓN

Una visita guiada por Diego Val, técnico del archivo, permitirá descubrir la transformación del Palacio Real en un archivo de última generación. La reforma del edificio, diseñada por Rafael Moneo, combina un estilo vanguardista con la serenidad de un palacio de origen románico. Además de recorrer las zonas públicas, los visitantes tendrán la oportunidad de acceder a espacios habitualmente reservados, dedicados al trabajo archivístico.

+INFO O INSCRIPCIONES

T. 848424667
Inscripción previa: SI

ACTIVIDAD INCLUSIVA

Si. El edificio cumple las normas de accesibilidad para personas con movilidad reducida.

ORGANIZA

Archivo Real y General de Navarra

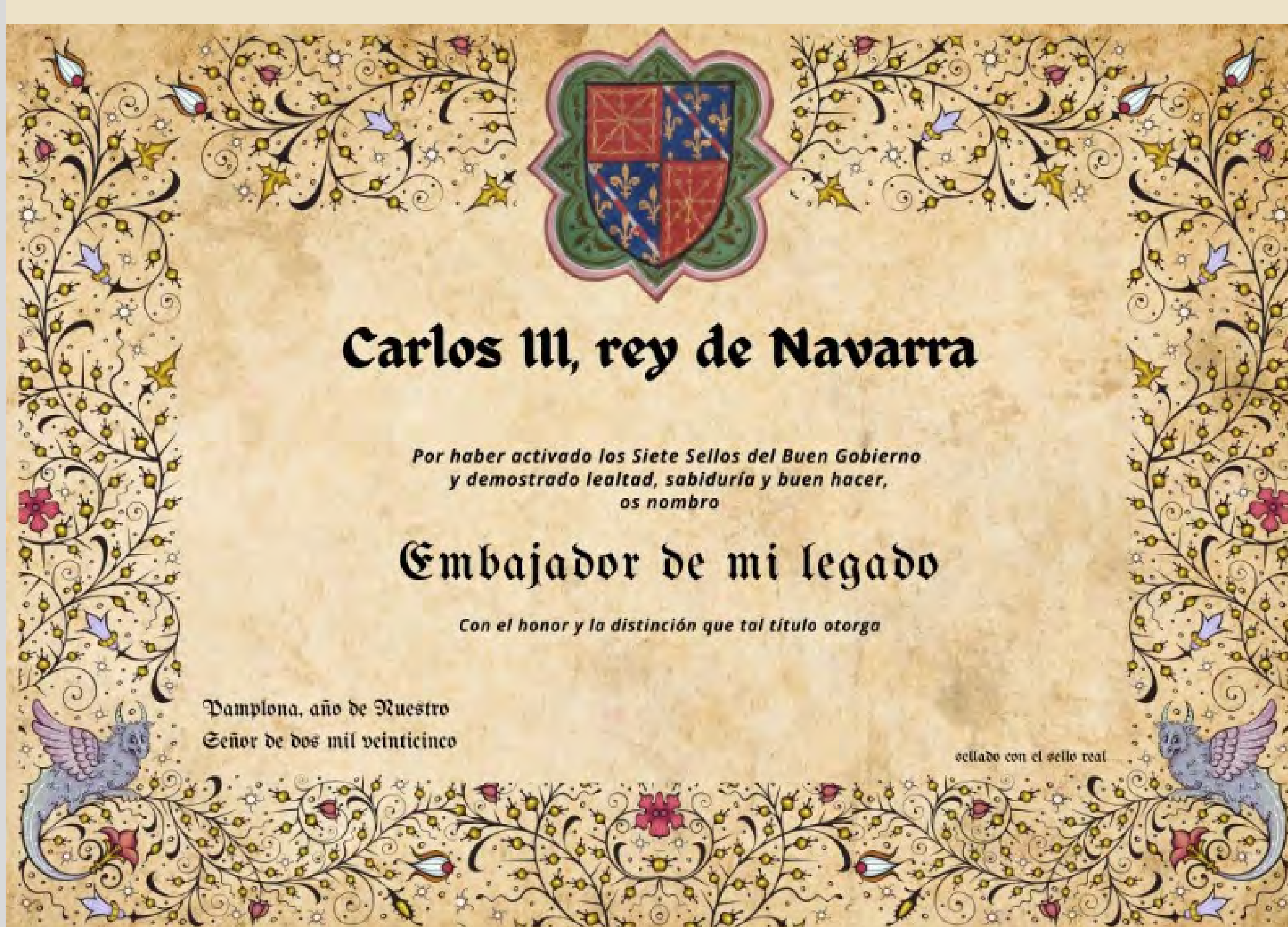
EL SUSURRO DEL BUEN GOBIERNO: UNA MISIÓN MÁGICA EN EL TIEMPO

FECHA Y HORA

Sábado 27 de septiembre
12:00.
Sábado 4 de octubre
12:00.

LUGAR

Archivo Real y General
de Navarra. Calle Dos de
Mayo, Pamplona



DESCRIPCIÓN

Vas a vivir una aventura guiada por un relato fantástico narrado por Tea en la azotea. A través de preguntas, pistas y pruebas sobre la exposición del archivo, conseguirás los 7 Sellos del Buen Gobierno de Carlos III el Noble. Si ganas todos ellos obtendrás el diploma de Embajador del legado del rey.

Actividad para niños de 6 a 12 años

+INFO O INSCRIPCIONES

T. 848424667

Inscripción previa: SI

ACTIVIDAD INCLUSIVA

Si. El edificio cumple las normas de accesibilidad para personas con movilidad reducida.

ORGANIZA

Archivo Real y General de Navarra

CARLOS III DE NAVARRA, EL REY DEL BUEN GOBIERNO. VISITA GUIADA

FECHA Y HORA

Sábado 27 de septiembre
12:00.
Sábado 4 de octubre
12:00.

LUGAR

Archivo Real y General
de Navarra. Calle Dos de
Mayo, Pamplona



DESCRIPCIÓN

Una visita guiada a la exposición "Carlos III de Navarra, el rey del buen gobierno (1387-1425)" en la que, a través de piezas artísticas y documentación de la época, descubrirán no sólo el entorno del monarca sino también su mundo, ya que su figura no se comprende sin la del universo que lo rodea en lo político, lo social, lo religioso, lo cultural, lo personal.

+INFO O INSCRIPCIONES

T. 848424667

Inscripción previa: SI

ACTIVIDAD INCLUSIVA

Si. El edificio cumple las normas de accesibilidad para personas con movilidad reducida.

ORGANIZA

Archivo Real y General de Navarra

VUELO, ASFÁLTICA. PERFORMANCE DE RA ASENSI

FECHA Y HORA

Viernes 3 de octubre
20:00.

LUGAR

Museo de Navarra.
Pamplona



DESCRIPCIÓN

Ra Asensi define a Asfáltica, su alter ego, como “terrenal y acuosa, líquida, hiperdensa, aérea y eléctrica”.

La acción Vuelo, inspirada en las ideas de la autora Astrida Neimanis, explorará formas queer de relación y responsabilidad, nuevas maneras de vincularse con el entorno y con los otros.

Ra Asensi (Bilbao, 1989) es artista y performer. En su trabajo, investiga las relaciones entre cuerpos, tecnologías y naturalezas. Genera artefactos que son extensiones de los límites materiales del cuerpo. Su producción se vincula con la cerámica, la performance, la fotografía y la escultura.

Duración aproximada: 45 minutos.

Pie de foto: Vuelo, asfáltica, Ra Asensi @raasensi.
Foto/Argazkia: Eneko P. Arnaiz @enekocaos

+INFO O INSCRIPCIONES

T. 848 426 492

museona@navarra.es

Inscripción previa: NO

ORGANIZA

Mapamundistas 2025.
Noches encendidas

COLABORA

Museo de Navarra



JORNADAS EUROPEAS DE PATRIMONIO 2025
PIEDRAMILLERA

**PASEO HASTA
"CASA LOBO"**

FECHA Y HORA

Sábado 4 de octubre
10:30

LUGAR

Plaza del Ayuntamiento

DESCRIPCIÓN

Paseo por la Calzada Medieval, atravesando el "Portillo de Ancin", intercalando la calzada con senderos de musgo, encinos y quejigos hasta "Casa Lobo", con regreso por el "Portillo de Casa Lobo" hasta el punto de partida.

+INFO O INSCRIPCIONES

T. 656 847 452 (Maite Ganuza)

maiteganuza@arzaeraso.com

Inscripción previa: NO

ORGANIZA

Asociación vecinos

COLABORA

Ayuntamiento Piedramillera

**VISITA GUIADA:
PUERTAS Y VENTANAS DE 300, 400
Y 500 AÑOS DE ANTIGÜEDAD**

FECHA Y HORA

Sábado 4 de octubre
12:30

LUGAR

Plaza del Ayuntamiento

DESCRIPCIÓN

Recorrido por las calles de la localidad, para visitar "joyas" de puertas y ventanas de las viviendas, iglesia, huertos y ruinas de la localidad, datadas con una antigüedad de 300 a 500 años.

Final recorrido, se ofrecerá un aperitivo para los participantes actividad.

+INFO O INSCRIPCIONES

T. 606 245 124

maramendialuzuriaga@gmail.com

Inscripción previa: NO

ACTIVIDAD INCLUSIVA

Apta para personas con movilidad reducida.

ORGANIZA

Asociación vecinos

COLABORA

Ayuntamiento Piedramillera



JORNADAS EUROPEAS DE PATRIMONIO 2025

RIBAFORADA

VIAJE AL PASADO ROMANO DE RIBAFORADA

FECHA Y HORA

Viernes 26 de septiembre
9:00 y 13.00. (alumnado)
18.00. (público general)

LUGAR

Parque Mirador de las
Bardenas



DESCRIPCIÓN

Visita guiada al pasado romano de Ribaforada, desde el Parque Mirador de Las bardenas, sitio estratégico para la divisar el Valle del Ebro hasta el yacimiento de San Gregorio y visita al horno romano de Ribaforada.

La mañana estará dedicada al alumnado del colegio y por la tarde se hará una visita abierta al público en general.

+INFO O INSCRIPCIONES

T. 948 844 305 (Alicia Rodríguez)

igualdad@ribaforada.es

Inscripción previa: SI

ORGANIZA

Ayuntamiento de
Ribaforada

COLABORA

C.P Colegio San Bartolomé



"SAN SALVADOR, UNA IGLESIA POR REDESCUBRIR"

FECHA Y HORA

Del 26 de septiembre al
12 de octubre

Martes a viernes

12:00 a 14:00

19:00 a 21:00.

Sábados

19:00 a 21:00.

Domingo y festivos

12:00 a 14:00.

LUGAR

Palacio Vallesantoro-Casa
de Cultura



DESCRIPCIÓN

La exposición trata de acercar a través de fotografías y paneles la importancia de la iglesia de San Salvador de Sangüesa, declarada Bien de Interés Cultural en 2001, año en el que se cerró al público por problemas estructurales en el coro.

+INFO O INSCRIPCIONES

T. 948 870 251

infocultura@sanguesa.es

www.sanguesacultura.es

Inscripción previa: NO

ORGANIZA

Ayuntamiento de
Sangüesa-Zangoza

COLABORA

Gobierno de Navarra

SASTRERÍA Y SOMBRERERÍA: DESDE LA ELECCIÓN DE LA LANA HASTA LAS ÚLTIMAS PUNTADAS

FECHA Y HORA

Del 25 de septiembre al
19 de octubre

Martes a viernes

12:00 a 14:00

19:00 a 21:00

Sábados

19:00 a 21:00

Domingo y festivos

12:00 a 14:00

LUGAR

Palacio Vallesantoro-Casa
de Cultura



DESCRIPCIÓN

Sastrería y sombrerería: Desde la elección de la lana hasta las últimas puntadas

Arantxa Esparza Elizalde y Sandra Esparza Elizalde

Esta exposición visibiliza los oficios textiles a través de la sastrería y la sombrerería artesanal, revalorizando la lana como material. Un recorrido por lo que no se ve, la atención al detalle, la importancia de la transmisión de conocimiento entre generaciones, el valor de lo hecho a mano, con calma y cercanía.

+INFO O INSCRIPCIONES

T. 948 870 251

infocultura@sanguesa.es

www.sanguesacultura.es

Inscripción previa: NO

ORGANIZA

Ayuntamiento de
Sangüesa-Zangoza

COLABORA

Gobierno de Navarra



JORNADAS EUROPEAS DE PATRIMONIO 2025

SANTACARA

YACIMIENTO "LADERA DE ZABALA". UN ENTERRAMIENTO COLECTIVO DE ÉPOCA PREHISTÓRICA

FECHA Y HORA

Sábado 4 de octubre
19.00

LUGAR

Cine de Santacara

DESCRIPCIÓN

Charla explicativa con los primeros datos del Yacimiento "Ladera de Zabala" en Santacara.

Un enterramiento colectivo de época prehistórica.

+INFO O INSCRIPCIONES

Ayuntamiento de Santacara.

T. 948 746 006

ayuntamiento@santacara.es

Inscripción previa: NO

ORGANIZA

Ayuntamiento de
Santacara

COLABORA

Gobierno de Navarra



INAUGURACIÓN PARQUE DE LAS MIGRACIONES

FECHA Y HORA

Sábado 27 septiembre

12.00

LUGAR

Parque del Ereta

DESCRIPCIÓN

Inauguración del parque de las migraciones, en el recinto emblemático del Parque del Ereta en el que se alberga el fantástico edificio del frontón Ereta.

En la actividad se inaugura una pérgola que cuenta con un importante valor simbólico. Es la culminación de un proyecto con participación de la ciudadanía Tafallesa y asociaciones y que pone en valor el patrimonio cultural con el que cuenta nuestra sociedad hoy en día. Se realizará la inauguración y tras esto, se celebrará un lunch con arroces del mundo y exhibiciones artísticas de distintos grupos culturales de Tafalla.

+INFO O INSCRIPCIONES

ion@navarramedia.org

Inscripción previa: NO

ORGANIZA

Plataforma social
de Tafalla-Gizarte
Asanblada

Grupo motor parque
de las migraciones-
Migrazioen parkeko
talde eragilea

Ayuntamiento de
Tafalla

COLABORA

Gobierno de Navarra
Dirección General de
Políticas Migratorias

VISITA GUIADA A LA FUENTE DE RESANO

FECHA Y HORA

Sábado 27 septiembre

9.30

LUGAR

Puerta del Ayuntamiento

Tafalla

DESCRIPCIÓN

Esta fuente es parte del patrimonio rural de Tafalla. Recientemente este grupo de Voluntarios y voluntarias han rehabilitado esta fuente. La visita consiste en la realización de un paseo guiado hasta la fuente y culmina en la propia fuente explicando la historia de la misma y los trabajos de restauración que recientemente han acometido este grupo.

+INFO O INSCRIPCIONES

ion@navarramedia.org

Inscripción previa: NO

ORGANIZA

Grupo Voluntariado
Urbano de Tafalla-Hiriko
Bolondresak

Ayuntamiento de Tafalla
Concejalía de Comercio y
Turismo

VISITA INTERPRETATIVA A LA EXPOSICIÓN Y MAQUETA DEL PALACIO REAL DE TAFALLA

FECHA Y HORA

Viernes 3 de octubre

19.00 Y 20:00

LUGAR

Casa de Cultura de Tafalla

DESCRIPCIÓN

Visita interpretativa a las maqueta y exposición del Palacio Real de Tafalla. Esta actividad pone en valor el patrimonio arquitectónico que existió en nuestra localidad y que por desgracia nos quedan pocos vestigios. Esta visita la realizará el autor de la maqueta Víctor Malumbres, que ha dedicado gran parte de su vida a investigar sobre este edificio que albergó Tafalla.

+INFO O INSCRIPCIONES

ion@navarramedia.org

Inscripción previa: NO

ORGANIZA

Ayuntamiento de Tafalla
Concejalía de Comercio y
Turismo

Ayuntamiento de Tafalla

COLABORA

Concejalía de Cultura
del Ayuntamiento de
Tafalla

Tafalla

DAN-TZ POINT

FECHA Y HORA

Sábado 4 de octubre

18.00

LUGAR

Parte trasera del convento

de las Recoletas

DESCRIPCIÓN

Concierto que fusiona la música electrónica de vanguardia con la puesta en valor del patrimonio cultural y arquitectónico de nuestra localidad.

+INFO O INSCRIPCIONES

cultura@tafalla.es

Inscripción previa: NO

ORGANIZA

Dan-tz

Ayuntamiento de Tafalla

COLABORA

Concejalía de Comercio y
Turismo

Concejalía Cultura

VISITA GUIADAS A LA EXPOSICIÓN DE ESTELAS DISCOIDEAS "PIEDRA, TIERRA Y MEMORIA/HARRIA,LURRA ETA MEMORIA"

FECHA Y HORA

Domingo 5 octubre
12:00 (euskera)
13:00 (castellano)

LUGAR

Casa de Cultura
Kultur Etxea

DESCRIPCIÓN

Visita guiada a la exposición "Piedra, tierra y memoria/Harria,Lurra eta Memoria", que será realizada por expertos en estelas discoideas. Un viaje por el patrimonio artístico de nuestra localidad y de nuestro territorio en un edificio emblemático como es la Casa Rentería (CASA DE CULTURA).

+INFO O INSCRIPCIONES

ion@navarramedia.org

Inscripción previa: NO

ORGANIZA

Ayuntamiento de Tafalla

COLABORA

Concejalía de Comercio y Turismo

Concejalía Cultura

PREMIO

CIUDAD DE TAFALLA / TUBAL SARIA

FECHA Y HORA

Sábado 4 de octubre
12:00

LUGAR

Centro cultural Tafalla
Kulturgunea

DESCRIPCIÓN

Premio que otorga el Ayuntamiento de la Ciudad de Tafalla a personas o entidades que han trabajado en diferentes ámbitos (cultural, deportivo, artístico etc) para visibilizar y promocionar la Ciudad.

Este premio se escenifica en el espacio de referencia de la cultura tafallesa y de la Navarra media, que es el edificio Kulturgunea de Tafalla.

+INFO O INSCRIPCIONES

Tefno 948 70 18 11

info@tafalla.es

<https://www.tafalla.es>

Inscripción previa: NO

ORGANIZA

Ayuntamiento de Tafalla

CASA DE LOS MENCOS

FECHA Y HORA

Domingo 28 de septiembre
12:00

LUGAR

Casa de Los Mencos



DESCRIPCIÓN

La Casa de los Mencos, ubicada en Tafalla (Navarra), es uno de los palacios nobiliarios más emblemáticos de la región y un testimonio vivo de la historia navarra. Construida en el siglo XVIII sobre una estructura anterior, esta imponente casona de estilo barroco ha sido residencia de la familia Mencos, linaje destacado en la nobleza local y con fuerte presencia en la vida política y militar de Navarra.

Su fachada sobria y elegante esconde un interior rico en historia, con estancias que conservan mobiliario antiguo, retratos familiares y elementos arquitectónicos originales. Además de su valor patrimonial, la Casa de los Mencos sigue teniendo un papel activo en la vida cultural de Tafalla, acogiendo eventos, visitas y celebraciones que mantienen viva la tradición de esta ilustre familia.

+INFO O INSCRIPCIONES

T. 654 321 223

ayuntamientotafalla@gmail.com

Inscripción previa: NO

ORGANIZA

Ayuntamiento de Tafalla

COLABORA

Palacio de Los Mencos



CONFERENCIA:
**"LA MORERÍA DE TUDELA Y LA
MAQBARA DE TORRE MONREAL.
UNA APROXIMACIÓN DESDE LA
DOCUMENTACIÓN Y LA ANTROPOLOGÍA
A LA COMUNIDAD MUDÉJAR DEL REINO
DE NAVARRA."**

FECHA Y HORA

Jueves 25 septiembre

19:00

LUGAR

Casa del Almirante

DESCRIPCIÓN

Ponentes: Aitor Pescador y Maitane Tirapu.

Entrada: libre hasta completar aforo.

+INFO O INSCRIPCIONES

T. 948 825 868

tudelacultura@tudela.es

Inscripción previa: NO

ORGANIZA

Departamento de cultura
de Gobierno de Navarra

COLABORA

EPEL- Tudela Cultura

**VISITA GUIADA AL
PALACIO DECANAL**

FECHA Y HORA

Viernes 26 septiembre

17:30

LUGAR

Museo de Tudela - Palacio

Decanal (Tudela)



DESCRIPCIÓN

En esta visita guiada al Palacio Decanal se explicará el edificio histórico y las distintas intervenciones arquitectónicas a lo largo de los siglos. Para su mejor conocimiento, hablaremos de la personalidad de don Pedro de Villalón, centrándonos en la etapa renacentista de la ciudad.

+INFO O INSCRIPCIONES

T. 948 402 161

info@museodetudela.com

Inscripción previa: SI

ACTIVIDAD INCLUSIVA

Sí, la actividad está abierta para todo los públicos.

ORGANIZA

Museo de Tudela

COLABORA

Arzobispado de Pamplona y
Tudela

Gobierno de Navarra

EPEL- Tudela Cultura

CONCIERTO:
**"MELODÍAS ÚNICAS
PARA UN ESPACIO ÚNICO"**

FECHA Y HORA

Sábado 27 septiembre

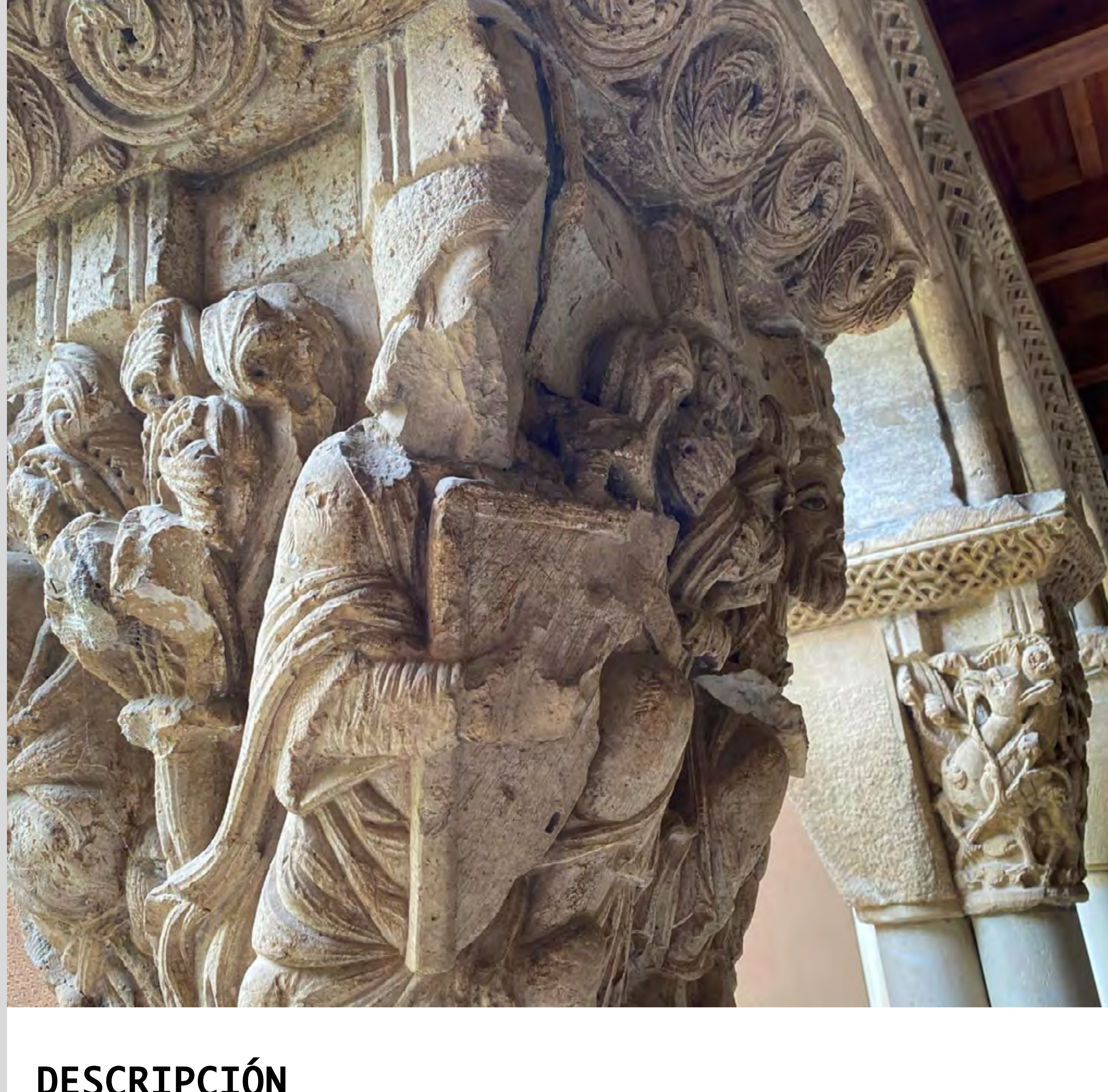
17:00

LUGAR

Claustro de la Catedral de

Tudela (Acceso por Museo

de Tudela)



DESCRIPCIÓN

Se realizará en el claustro románico un concierto de música, "Melodías únicas para un espacio único" A través de la música disfrutaremos de un espacio arquitectónico excepcional.

Se interpretará un repertorio variado, amable, del gusto del gran público. Bandas sonoras, temas pop, música original para clarinete y piano, etc.

Concertistas: Javier Pérez Alonso (músico clarinetista) y Diego Ramírez (músico percusionista).

La metodología de la actividad será llevada a cabo por las personas profesionales que desarrollan el concierto, están avaladas por su trayectoria profesional y su vinculación al museo y a la ciudad de Tudela, y que a lo largo de los años han colaborado y trabajado para esta institución.

+INFO O INSCRIPCIONES

T. 948 402 161

info@museodetudela.com

Inscripción previa: NO

ACTIVIDAD INCLUSIVA

Sí, la actividad está abierta para todo los públicos.

ORGANIZA

Museo de Tudela

COLABORA

Arzobispado de Pamplona y Tudela

Gobierno de Navarra

EPEL- Tudela Cultura

TALLER DIDÁCTICO "VENTANAS AL PASADO"

FECHA Y HORA

Domingo 28 septiembre

11:00

LUGAR

Museo Muñoz Sola de arte

moderno.

DESCRIPCIÓN

Taller didáctico

+INFO O INSCRIPCIONES

T. 948 402 640

museomunozsola@tudela.es

Inscripción previa: SI

ORGANIZA

EPEL- Tudela Cultura

CONFERENCIA: "REVISIONES DEL PASADO Y MIRADAS PARA EL FUTURO TRAS LA RESTAURACIÓN DE LA IGLESIA DE SANTA MARÍA MAGDALENA"

FECHA Y HORA

Martes 30 de septiembre

19:00

LUGAR

Casa del Almirante

DESCRIPCIÓN

Ponente: Jorge Jiménez López. Profesor permanente laboral en el departamento de historia del arte de la Universidad de Zaragoza. Monitora: Ariane García

+INFO O INSCRIPCIONES

T. 948 825 868

tudelacultura@tudela.es

Inscripción previa: NO

ORGANIZA

EPEL- Tudela Cultura

CONFERENCIA: LAS MUJERES QUE HICIERON EL ROMÁNICO EN NAVARRA



FECHA Y HORA

Miércoles, 01 octubre

19:00

LUGAR

Casa del Almirante

DESCRIPCIÓN

Ponentes: Pablo Ijalba y Olaia Rodríguez Grau

+INFO O INSCRIPCIONES

T. 948 825 868

tudelacultura@tudela.es

Inscripción previa: NO

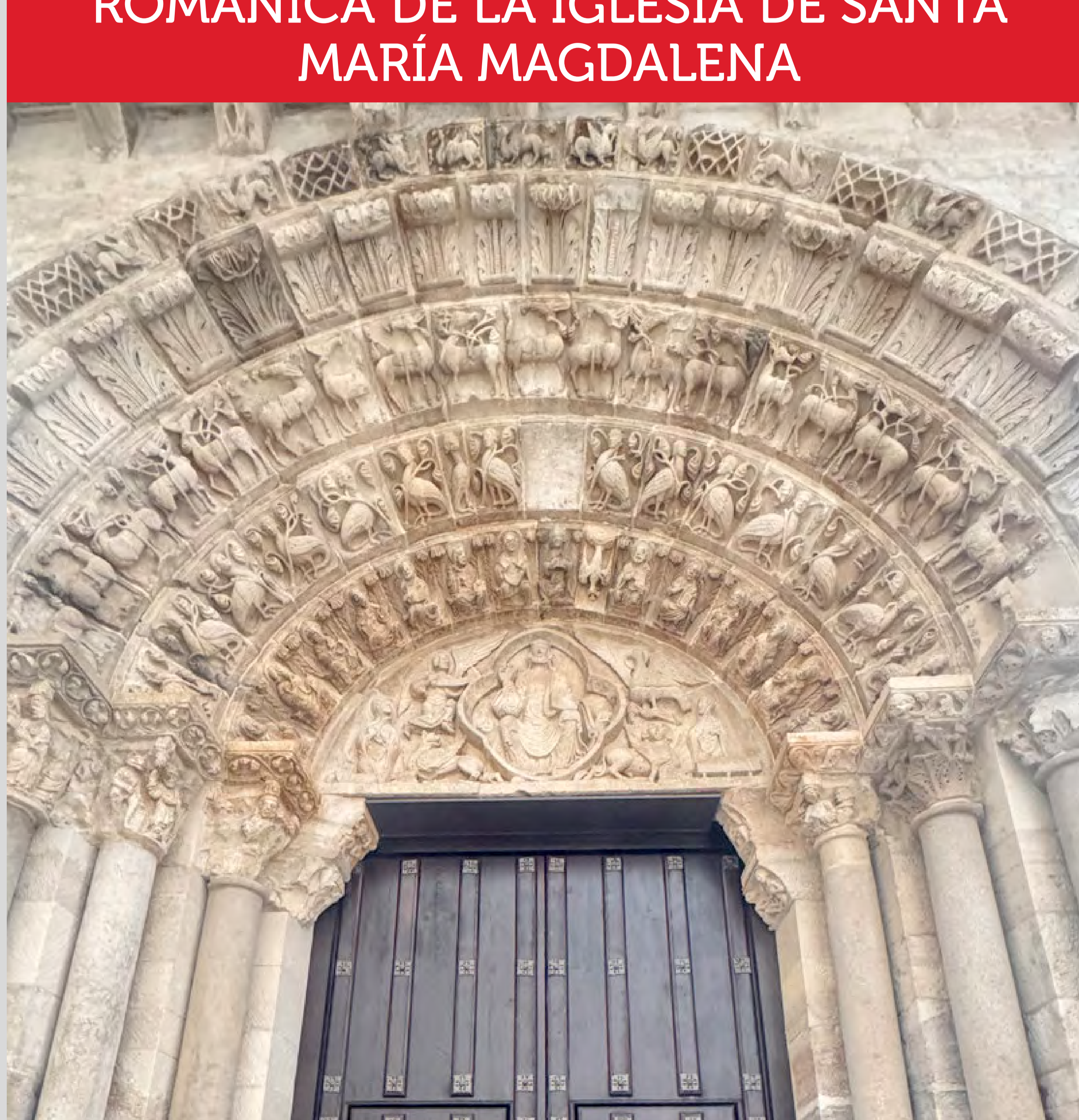
ORGANIZA

EPEL- Tudela Cultura

COLABORA

IES Valle del Ebro de Tudela

CONFERENCIA: RESTAURACIÓN DE LA PORTADA ROMÁNICA DE LA IGLESIA DE SANTA MARÍA MAGDALENA



FECHA Y HORA

Jueves, 02 octubre
19:00

LUGAR

Casa del Almirante

DESCRIPCIÓN

Ponentes: Alicia Ancho, Directora del Servicio de Patrimonio Histórico, Gobierno de Navarra

+INFO O INSCRIPCIONES

T. 948 825 868

tudelacultura@tudela.es

Inscripción previa: NO

ORGANIZA

EPEL- Tudela Cultura

COLABORA

Dirección General de Cultura –
Institución Príncipe de Viana,
Gobierno de Navarra

TALLER INFANTIL: "MANOS DE BARRO. HISTORIAS DE PIEDRA: CONOCE EL CLAUSTRO ROMÁNICO DE TUDELA"

FECHA Y HORA

Sábado 4 de octubre
11:00

LUGAR

Claustro de la Catedral de
Tudela (Acceso por Museo
de Tudela)



DESCRIPCIÓN

Con esta actividad se pretende que los más jóvenes conozcan de forma dinámica y entretenida la construcción de los edificios. Centrándonos en el claustro a partir de un proceso creativo, sus materiales constructivos, su funcionalidad y la influencia de los maestros constructores europeos de la época medieval. Añadiendo una cuestión fundamental que es la protección y conservación de nuestro patrimonio como elemento fundamental de conexión entre nuestro pasado y nuestro futuro partiendo de una concienciación efectiva desde nuestro presente.

Monitora: Ariane García

+INFO O INSCRIPCIONES

T. 948 402 161

info@museodetudela.com

Inscripción previa: SI

ACTIVIDAD INCLUSIVA

Sí, abierta a todo el público infantil
(A partir de 3 años).

ORGANIZA

Museo de Tudela

COLABORA

Arzobispado de Pamplona y
Tudela

Gobierno de Navarra

EPEL- Tudela Cultura

VISITA GUIADA A LA IGLESIA DE SANTA MARÍA MAGDALENA DE TUDELA

FECHA Y HORA

Sábado 4 de octubre
12:00

LUGAR

Iglesia de Santa María
Magdalena de Tudela



DESCRIPCIÓN

Esta visita guiada a la iglesia de Santa María Magdalena está enfocada en la intervención en su portada occidental, recién restaurada. Con la finalidad de concienciar a la ciudadanía de la importancia que tiene la conservación del patrimonio arquitectónico. Se hará una explicación y visualización del perímetro exterior y el interior del templo románico con su exorno.

+INFO O INSCRIPCIONES

T. 948 402 161

info@museodetudela.com

Inscripción previa: SI

ACTIVIDAD INCLUSIVA

Sí, la actividad está abierta para todo los públicos.

ORGANIZA

Museo de Tudela

COLABORA

Arzobispado de Pamplona y
Tudela

Gobierno de Navarra

EPEL- Tudela Cultura



VISITA AL YACIMIENTO ARQUEOLÓGICO DE LA CUEVA DE ABAUNTZ

FECHA Y HORA

Domingo 28 de septiembre
11:30

LUGAR

Cueva de Abauntz
(Arraitz-Orkin) punto
de encuentro plaza
del pueblo junto a la
Iglesia.



DESCRIPCIÓN

Visita para conocer el yacimiento arqueológico que alberga la Cueva de Abauntz. La cavidad contiene la secuencia de ocupación más importante de la Prehistoria de Navarra, con algunos hallazgos tan singulares como el conocido “Mapa de Abauntz”, que se expone en el Museo de Navarra. Se da la excepcional circunstancia que el yacimiento estará en pleno proceso de excavación el día de la visita, por lo que el número máximo de personas que podrán acceder es de 15.

El acceso es corto pero complejo y requiere buena forma física, y estar acostumbrado a andar en terrenos de montaña.

+INFO O INSCRIPCIONES

T. 848 421526 (Irene Cueli)

Inscripción previa: SI

ORGANIZA

Sección de Registro,
Bienes Muebles y
Arqueología



VISITA MUSEO DEL MONASTERIO

FECHA Y HORA

Viernes 26 septiembre
14:00

LUGAR

Monasterio de San
Salvador



DESCRIPCIÓN

El Museo del Monasterio de Urdax, que contiene las reliquias religiosas, cuenta la historia del pueblo y del monasterio del siglo XI al XVIII. La singularidad del edificio comienza por ser este el único monasterio que la Orden premostratense fundó en el Reino de Navarra, es donde se encuentra actualmente el museo.

El museo es además un mirador sobre el claustro desde donde podemos contemplar y disfrutar de esta arquitectura.

Una oportunidad única para descubrir el pasado de Urdax en un entorno cargado de historia.

Visita Museo del Monasterio

+INFO O INSCRIPCIONES

T. 948 599 031

otxondo@gmail.com

Inscripción previa: NO

ORGANIZA

Otxondo evenements

VISITA A LAS CUEVAS DE BERROBERRIA/ALKERDI

FECHA Y HORA

Sábado 4 de octubre
11:00

LUGAR

Urdazubi-Urdax lugar
de encuentro plaza de
la localidad junto al
Monasterio.



DESCRIPCIÓN

Durante la visita nos introducimos en el covacho de Berroberría, lugar en el que habitaron los grupos humanos que grabaron en la paredes de la vecina cueva de Alkerdi 1. En esta última accederemos para contemplar las únicas manifestaciones de arte rupestre que se conocen en Navarra, con una antigüedad de 12.000 años antes del presente.

Tendremos ocasión de reconocer las representaciones grabadas en la pared de bisontes, caballos y ciervos.

Es conveniente llevar calzado de monte, linterna y si se tiene casco, que puede ser de bicicleta.

+INFO O INSCRIPCIONES

T. 848 421526 (Irene Cueli)

Inscripción previa: NO

ORGANIZA

Sección de Registro,
Bienes Muebles y
Arqueología



TEJIENDO ECOSISTEMAS: NATURAL, CULTURAL Y SOCIAL

FECHA Y HORA

Domingo 5 de octubre

10:00

LUGAR

Elía y Señorío de Amocain



DESCRIPCIÓN

Se trata de la representación de la leyenda de los nobles Felicia y Guillén de Aquitania, asociada al Camino de Santiago. Una leyenda que tiene su origen en el Valle de Egüés, más concretamente en el Señorío de Amocain.

El pueblo de Elía, como custodio del patrimonio inmaterial de Amocain, pone en valor esta leyenda asociada al Camino de Santiago y, además, constata las sinergias que se producen entre el público participante, los actores y figurantes, y los tres lugares vinculados con la leyenda que asisten: el pueblo de Obanos, el pueblo de Labiano y el de Elía. Esto da lugar a la creación de un tejido ecosistémico, donde se construye sociedad a través de lo cultural en un medio natural, con un sentido solidario, inclusivo y saludable.

Tras la representación de la leyenda, se destacarán los edificios que todavía, aun en ruinas, se sostienen gracias a su construcción en piedra. Se recordará cómo era la casa señorial, la iglesia y el modo de vida de quienes allí vivieron.

El programa de la actividad consta principalmente de cuatro partes:

1. Acogida y recepción de Felicia de Aquitania a su llegada a Elía, procedente de Santiago de Compostela, adonde fue en peregrinación como costumbre heredada de su familia.

El pueblo de Elía engalana las fachadas y balcones de sus casas con pendones y banderas medievales para recibir a Felicia y su cortejo de damas y caballeros, al tiempo que se bandean las campanas de la iglesia de la Asunción para, así, preservar otro patrimonio inmaterial: el bandeo manual, reconocido por la UNESCO.

El público asistente se reúne en el Centro de Interpretación de la Naturaleza, donde se proyecta un video sobre el Paisaje Protegido de Elía, con el fin de sensibilizar sobre el respeto por el medio natural.

2. Subida a Amocain desde el pueblo de Elía, observando el paisaje y entorno natural, al tiempo que se relatan hechos de la leyenda asociados a espacios concretos que se encuentran en el camino o cerca de él (la fuente y el roble de Felicia, donde recogía agua y alimentaba a niños y niñas pobres que encontraba).

3. Una vez llegados a Amocain, representación de la muerte de Felicia a manos de su hermano Guillén, quien aparece en el lugar, llegado desde Aquitania.

4. Relatos sobre los modos de vida de las personas que vivieron en el señorío de Amocain, sirviendo y trabajando las tierras del señor. Se imagina, desde las ruinas que se observan, la casa de aquellas personas que la habitaban. Se comparten anécdotas sobre la iglesia, pegada a la casa señorial.

5. Regreso al pueblo de Elía para descansar y socializar mientras se recuperan fuerzas con un almuerzo-aperitivo.

+INFO O INSCRIPCIONES

T. 848 421526 (Irene Cueli)

Inscripción previa: SI

ACTIVIDAD INCLUSIVA

La actividad es inclusiva, dirigida a todo tipo de personas, sin exclusión de edad, raza, sexo o capacidad intelectual.

Se ponen los medios necesarios para la participación de todas las personas y si hubiera personas con movilidad reducida, se ofrecen actividades alternativas sobre el tema de la jornada.

ORGANIZA

El Concejo de Elía

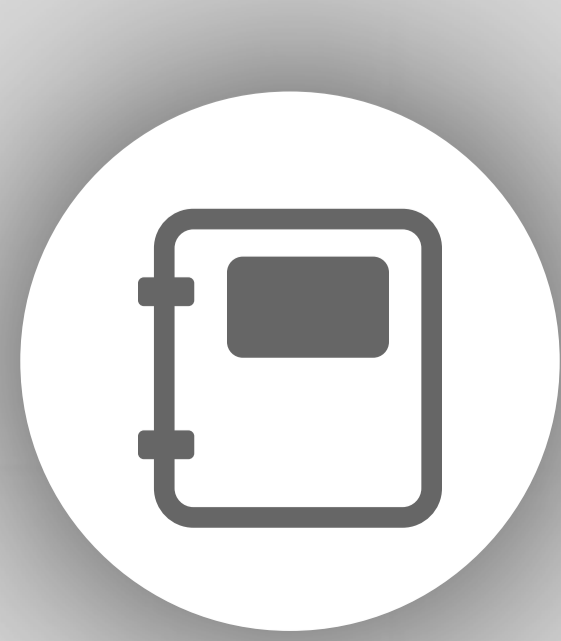
COLABORA

El ayuntamiento del Valle de Egüés

Grupo de medievales de Artajona

La Asociación Navarra de campaneros

Voluntariado joven del Valle de Egüés



LA IGLESIA DE SAN FRANCISCO, 400 AÑOS EN LA VIDA DE VIANA

FECHA Y HORA

Viernes 3 de octubre

12:00.

Sábado 4 de octubre

12:00.

LUGAR

Viana



DESCRIPCIÓN

El convento de San Francisco, construido en el siglo XVII y edificio referencia en la localidad por sus múltiples usos no sólo como edificio religioso sino también como centro educativo o centro de asistencia social, cuenta en su iglesia con una muestra significativa de retablos pictóricos, únicos en Navarra.

En la actividad, se propone visitar el coro de la iglesia que hasta 2025 estaba inaccesible y a través de la restauración y colocación de una escalera en el lateral de la entrada a la iglesia, permitirá ver y explicar el austero y sencillo coro realizado en nogal por Juan Bautista de Suso, así como el trabajado facistol.

Se completará la visita con un recorrido por las muestras iconográficas más interesantes de la iglesia, mostrando la panoplia de atributos de los personajes representados y su relación con la orden franciscana.

+INFO O INSCRIPCIONES

T. 948 446 302

turismoycultura@viana.es

Inscripción previa: SI

ORGANIZA

Ayuntamiento de Viana

RESERVA NATURAL DEL EMBALSE DE LAS CAÑAS

FECHA Y HORA

Jueves 25 de septiembre

12:30

LUGAR

Embalse de Las Cañas



DESCRIPCIÓN

El Embalse de Las Cañas, situado en la merindad de Estella (Navarra), es un pequeño humedal que destaca por su gran valor ecológico y paisajístico. Aunque fue creado originalmente como una balsa de riego, con el tiempo se ha convertido en un refugio vital para numerosas especies de aves acuáticas, muchas de ellas migratorias.

Rodeado de campos agrícolas y vegetación ribereña, ofrece un entorno tranquilo ideal para la observación de aves y paseos en la naturaleza.

Declarado Reserva Natural, el embalse representa un ejemplo de cómo el equilibrio entre el uso humano y la conservación de la biodiversidad es posible.

+INFO O INSCRIPCIONES

ayuntamientoviana@gmail.com

Inscripción previa: SI

ORGANIZA

Ayuntamiento de Viana

COLABORA

Asociación de excursionistas de Viana

